

FLORIÁN

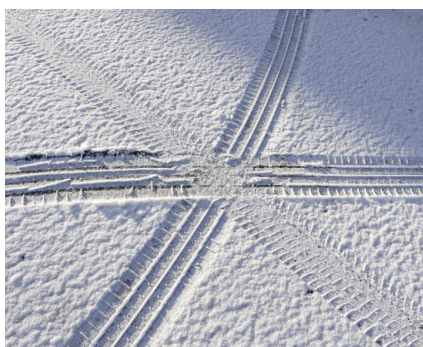
Zpravodaj
městse
Lázně Toušeň

1-2/2025



Tradice a zdobení

Celých 100 let už trvá v naší republice tradice rozsvěcení vánočního stromu na náměstích. Poprvé se rozsvítil 13. prosince 1924 na náměstí Svobody v Brně, v roce 1925 si ozdobila vánoční strom Praha, a poté se tradice postupně rozšiřovala snad do všech měst, městeček a vesnic. Také u nás v Lázních Toušeni pravidelně rozsvěčujeme vánoční strom už hezkou řádku let. Pár dní před první adventní nedělí si přišly ozdobit malé stromky také děti se svými učitelkami z mateřské školy i ze základní školy a každé z nich na stromček zavěsilo vlastnoručně vyrobenou ozdobičku.



Zprávičky

Rok 2024 byl v našem městysi velmi živý, vyplněný realizacemi stavebních projektů, kulturních a společenských akcí, sportovních setkání i novinek ve svazu tříděného odpadu.



Skatepark

Na podzim byl otevřen nový *skatepark*, který je od samého začátku hojně využíván jak Toušeňáky, tak i dětmi a teenagery z blízkého okolí. Ze začátku jsme se trochu potýkali s odpadky, které po návštěvnicích zůstávaly, postupně ale byl *skatepark* dovybaven odpadkovými koši, lavičkami a také bednou na náčiní k úklidu plochy. Velkou úlohu zde sehráli nadšení rodiče, kteří volali a pomáhali s odpadem i s úklidem listů i vody ze skateparku. Moc děkujeme za spolupráci.

Společenský život

Velké poděkování si zaslouží též komise *volnočasová* a *kulturní*, které během roku 2024 zorganizovaly více než dvacet kulturních, společenských či cestovatelských akcí, nebo na nich spolupracovaly. Několik úžasných akcí má na svém kontě i *sportovní* komise.



ulice Na Skalce



Díky aktivitě a nadšení členů všech komisí, a také přátel a rodinných příslušníků, se v našem městysi pořád něco děje, a máme spoustu možností k setkávání a užívání si společného času. Děkujeme.

Rekonstrukce ulic

Ke zrekonstruované ulici *Příčná* přibyla v prosinci ještě ulice *Na Skalce*. Obě ulice jsou nyní hotové, mají zámkovou dlažbu a nové osvětlení.

Hospodaření s odpady

Díky patří komisi pro životní prostředí a odpadové hospodářství, s jejíž významnou pomocí se konečně podařilo rozjet projekt svozu tříděného odpadu od domu v režimu *door-to-door*. V listopadu proběhl první úspěšný svoz. Pravidelné svozy budou probíhat každý čtvrtý pátek v měsíci.

Rekonstrukce historické radnice

V roce 2025 nás čeká pravděpodobně dokončení rekonstrukce historické *budovy úřadu městyse*. To ale ještě bude dlouhá cesta. Aktuálně se dokončuje střecha a probíhají práce v interiéru. Plánované dokončení stavby dle harmonogramu vychází na srpen 2025.



Rekonstrukce historické budovy úřadu

Rekonstrukce budovy bývalé samoobsluhy

Dalším velkým projektem, který by v roce 2025 měl začít s realizací, je rekonstrukce budovy bývalé samoobsluhy a její proměna v multifunkční *Obecní dům „Na rybníku“*. Nyní se pracuje na prováděcí projektové dokumentaci. Ladil se i vnější vzhled budovy. Plánem je vyhlásit výběrové řízení na zhotovitele během jarních měsíců a následně započít stavbu. Počátkem roku 2025 bychom chtěli podat žádost o dotaci na rekonstrukci této budovy, která bude sloužit jako společenský, kulturní a sportovní dům, a také jako sídlo jednoho oddělení družiny a některých toušeňských spolků.



Vizualizace budoucího multifunkčního domu

Další rekonstrukce

Mezi další projekty roku 2025 patří již probíhající rekonstrukce vodovodních rozvodů a bytů v *Domě seniorů U Byšických*, plánovaná rekonstrukce ulic *Na Chmelnici*, *Na Vinici* nebo *Zápská*, a dokončení rekonstrukce vzduchotechniky v budově mateřské školy.

Společenský ples

Také nás čeká řada kulturních a společenských akcí. První v kalendáři bude bezpochyby dvojice *dětských karnevalů* a velký *Ples 2025*, které pořádá městys Lázně Toušeň ve spolupráci s T. J. Sokol Lázně Toušeň 8. února 2025. Srdečně zveme! Vstupenky je možné koupit v předprodeji na úřadu městyse nebo přímo na místě.

Novoroční blahopřání

Na závěr bych ještě ráda popřála jménem městyse Lázně Toušeň *všem* našim obyvatelům a čtenářům Floriána úspěšný a šťastný rok 2025. ■

Mgr. Jana Hadrboľcová,
místostarostka městyse Lázně Toušeň

Poplatek za odpady v roce 2025

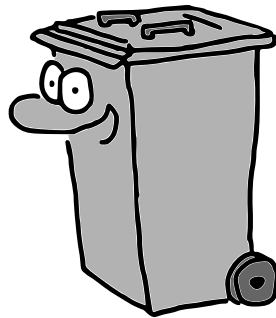
Cena za odpady zůstává pro rok 2025 stejná jako byla v roce 2024 (viz podrobný rozpis plateb v tabulce níže).

Nadále budou k dispozici také igelitové pytle v ceně **96 Kč/ks** pro případ, že by někdo jednorázově potřeboval zlikvidovat větší množství komunálního odpadu, který se nevejde do běžné nádoby.

Až do 31.3.2025 bude svoz komunálního odpadu probíhat dle označení nádoby pro rok 2024 (pokud nedojde z Vaší strany ke změně). Jedenkrát ročně je umožněno změnit parametry svozu, tedy zejména zvětšit či zmenšit nádobu.

Samozřejmě změna parametrů, na základě ohlášení, bude nutná také při změně počtu osob, majících v nemovitosti bydliště. ■

ÚM



- Číslo účtu: **2600 299 789/2010**
- Variabilní symbol: **Vaše číslo popisné**
- Specifický symbol: **2025077**
- Částka: **dle tabulky**
- Splatnost poplatku: **31.3.2025**

Další informace k odpadům

- Informace o platbách a svozu bioodpadu (hnědých popelnic) budou k dispozici v dalším čísle zpravodaje 03-04 na počátku dubna. Stejně tak informace o přistavování biokontejnerů na vybraná místa v obci.
- Svoz tříděného odpadu (plasty, papír) od domu probíhá vždy **čtvrtý pátek v měsíci**.
- Více informací o odpadech a termínech svozů na <https://mestyslaznetousen.cz>



Tabulka pro výpočet platby za rezervovanou kapacitu odvozu odpadu pro rok 2025

Nemovitosti, ve kterých má bydliště alespoň jedna osoba												Nemovitost, kde není hlášena žádná fyzická osoba	
velikost nádoby	frekvence svozu	počet bydlících osob											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
60 l	14 denní	1 248	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
60 l	týdenní	2 496	2 496	2 496	2 496	2 880	3 456	4 032	4 608	5 184	5 760	3 120	
80 l	týdenní	3 328	3 328	3 328	3 328	3 328	3 456	4 032	4 608	5 184	5 760	4 160	
110 l	týdenní	4 576	4 576	4 576	4 576	4 576	4 576	4 576	4 608	5 184	5 760	5 720	
120 l	týdenní	4 992	4 992	4 992	4 992	4 992	4 992	4 992	4 992	5 184	5 760	6 240	
240 l	týdenní	9 984	9 984	9 984	9 984	9 984	9 984	9 984	9 984	9 984	9 984	12 480	
		Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	Kč	

Poplatek za psa v roce 2025

Poplatek se platí ve výši:

- **standardní plátce:** za prvního psa **300 Kč**, za druhého a každého dalšího psa téhož držitele **450 Kč**,
- **důchodce**, jehož jediným příjmem je starobní, invalidní, vdovský nebo vdovecký důchod, popřípadě poživatel sirotčího důchodu: za prvního psa **120 Kč**, za druhého a každého dalšího psa téhož držitele **200 Kč**,
- pokud slouží **pes k podnikání**, nebo k samostatné výdělečné činnosti: poplatek činí **700 Kč**.

Poplatek je splatný ve lhůtě do 31.3.2025, pokud činí poplatek více než 600 Kč, lze hradit i ve splátkách, polovinu do 31.3.2025 a druhou polovinu do 30.6.2025.

Preferujeme platbu poplatku BANKOVNÍM PŘEVODEM

Platba v hotovosti je možná jen výjimečně. Poplatek je splatný ve lhůtě do 31.3.2025. ■

ÚM



- Číslo účtu: **2600 299 789/2010**
- Variabilní symbol: **Vaše číslo popisné**
- Specifický symbol:

standardní plátce	2025088
důchodce	2025089
podnikatel	2025087
- Informace (text) pro příjemce: **jméno držitele psa** a bydliště držitele, počet psů
- Částka:

standardní plátce	1 pes 300 Kč, každý další 450 Kč
důchodce	1 pes 120 Kč, každý další 200 Kč
podnikatel	1 pes 700 Kč, každý další 700 Kč
- Splatnost poplatku: **31.3.2025**

Bluesbadger 2024

V průběhu času neustále sice leccos pokračuje, ale souběžně také něco končí a cosi začíná. Kontinuita a diskontinuita se v proměnlivém poměru prolétají historií od nepaměti. Nejinak tomu bylo večer v sobotu 30. listopadu 2024 v toušeňské sokolovně, kde se uskutečnil třináctý ročník hudebního festivalu **Bluesbadger**.

Již letmý pohled na soupisku účinkujících prozradil, že tentokrát návštěvníci neuslyší kapelu, která dosud v žádném z předchozích ročníků neabsentovala – domovské *The Kingsize Boogiemens*. Ač byl tento fakt jistě pro mnohé posluchače nemilým překvapením, víceméně vše ostatní již – naštěstí – proběhlo standardně: velmi slušná návštěvnost, dostatek občerstvujících nápojů a v neposlední řadě kvintet zajímavých účinkujících hudebních těles.



Po úvodu, jež obstarala skupina *Bartonnello*, dočasně obsadil pódium *Bludný Proud*. Prostřední část festivalu nabídla projekt *Jazzpot*, který více než zdatně zastoupil původně ohlášeného *Charlieho Slavíka* a jeho band. Po *Jazzpotu* zahrálo *Jiří Maršíček trio* a na závěr energičtí *Hot Chickens* z Francie. Navzdory absenci nejčastěji vystupujícího souboru lze bez uzardění konstatovat, že festival rozhodně své návštěvníky nezklamal, ale naopak prokázal svou životaschopnost do budoucna. Takže opět za rok na shledanou v toušeňské sokolovně... ■

text a foto hrg

Rozsvícení vánočního stromu

O první adventní neděli 1. prosince 2024 bylo dlouho před 17. hodinou v parku na Floriánském náměstí vše ke slavnostní akci rozsvícení vánočního stromu pečlivě připraveno. Přicházely davy lidí, které přivítala místostarostka městyse Mgr. *Jana Hadrholcová*, a ani tentokrát



nechyběl baráčnícký souseď **ponocný Josef Konopka**, který zatroubením celý advent zahájil. Pak už se všichni těšili na školní **pěvecký sbor**, který nejprve odpočítal rozsvícení stromu. Děti se svíčkami v rukách a pod vedením paní učitelky Mgr. *Ludmily Černé* s chutí zazpívaly

stvení stále více a více, vždy velmi rychle zmizí, tím spíš, že návštěvníků každým rokem přibývá. A příznejme si, že to je jen dobře. Je úžasné, když se sejdou na jednom místě stovky lidí, kde příjemná předvánoční atmosféra salá z každého koutu, a všichni se cítí spokojeně.



a nejen koledy. Ty však obzvlášť zaujaly všechny přítomné, student *Jan Černý*, který děti doprovázel na **klávesy**, totiž velmi vkusně koledy upravil v jeden celek.

Milé vystoupení dětí vždycky potěší, bez nich si to už ani neumíme představit. Po vystoupení mohly děti spolu s družinářkami v připraveném stanu tvořit spoustu vánočních předmětů a bavit se. U stánků v osvětlené Lipovce bylo možno jako vždy občerstvit se vánočkami, štólamy, cukrovím, záviný, zdobenými perníčky, čajem, svařákem, grogem, chlebem s pomazánkami, nebo si opéct na ohýnku buřty. Přestože je každým rokem občer-



Soused Konopka jako ponocný

Celému podvečeru předcházelo ale mnoho práce, za kterou je třeba těm, kteří se podíleli, poděkovat: Úřadu městyse, Technickým službám, členkám komisi, baráčníkům, ale pomoci přišly i toušeňské ženy, poděkování si zaslouží i prodejci vánočních předmětů a toušeňských suvenýrů a samozřejmě základní škola a skupina *Antikvariát*. A tentokrát však v parku zářil nejen strom, ale také nově panem *Martinem Rigo* mezi stromy instalovaný soubor světelných řetězů, takže atmosféra byla opravdu slavnostní. Sněhu jsme se sice nedočkali, ale počasí bylo příjemné a všichni si tak první adventní podvečer užili ■

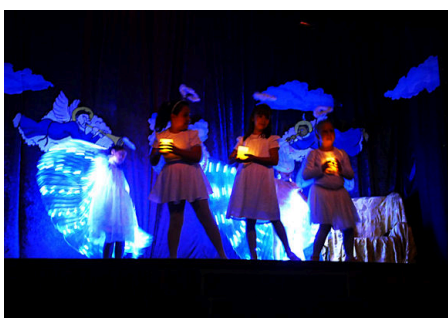


Čerti u kapličky

Mikulášská nadílka

Mikuláš s několika anděly a čerty se dali na obchůzku po Toušeni už 5. prosince dopoledne, když žáci základní školy obešli její okolí, zavítali do vietnamského obchůdku U Honzíka, a určitě udělali radost každému, kdo se s nimi potkal. Také navečer bylo možné vidět další skupinky Mikulášů s jejich společníky.

Nakonec tak, jak je tradicí, se v sobotu 7. prosince 2024 konala Mikulášská nadílka v sokolovně. Jevišťe rozzářili čtyři *nebeští andělé*, v pekle po podiem se tlačil ještě větší počet *strašidelných čertů* a na závěr přišel majestátný *Mikuláš*. Milou odpolední akci navíc ozdobili malí



Vystoupení při mikulášské nadílce v sokolovně



Mikuláš v sokolovně

andělci, kteří předvedli velmi krásné a něžné vystoupení. Moc se jim povedlo, a velký dík za to patří nejen jim, ale Mgr. *Markétě Kubíčkové*, která s nimi vše nacvičila. Navodili tím sváteční atmosféru, a pak už nastalo čekání na dárky.

Čerti si však nejdříve jako vždy nemohli odpustit svůj rej, v některých dětských tvářích bylo vidět trochu zděšení, andělé a Mikuláš ale celou situaci uklidnili, a nakonec čerti dokonce začali pomáhat a spolu s anděly nosit v koších dárky na podium. Mikuláš byl k dětem velmi přívětivý, proto se také děti nestyděly přednést básničku nebo zazpívat, a pak si odnést zaslouženou nadílku. Děti s rodiči přišlo tentokrát trochu méně než v minulých letech, ale odpoledne, které se celé neslo v přátelském duchu, se rozhodně vydařilo. Poděkování si zaslouží také místostarostka městyse Mgr. *Jana Hadrbovcová*, v jejíž režii celá akce proběhla, a stejně tak patří dík i členům Divadelního spolku. ■

Sousedké setkání u kostela

Advent roku 2024 byl velmi pestrý a hned od první adventní neděle se neustále něco dělo. Rozsvěcení stromu, Mikulášská nadílka a den poté, v neděli 8. prosince 2024 došlo na sousedské setkání u svařáku a s koledami. V minulých letech jsme se setkávali u kapličky sv. Floriána, to však tentokrát vzhledem k rekonstrukci historické budovy radnice nebylo možné, a tak se celá akce uskutečnila na Floriánském náměstí u kostela sv. Floriána. Starosta městyse Ing. *Luboš Valehrach*, MBA, s místosta-



rostkou Mgr. *Janou Hadrbovcovou* pro všechny přichozí připravili svařák a pro děti čaj. Z reproduktorů se linuly tóny koled a vánočních písní, a mnozí si s chutí zazpívali.

Po celou dobu měli všichni možnost kostel navštívit, posedět, rozjímat. A právě tehdy vznikla myšlenka založit pěvecký sbor. První s tím přišla paní *Hana Bělíková*, ale jak se ukázalo, takové přání má už dlouho mnoho z nás. U kostela se sešly desítky lidí, všem bylo příjemně, povídalo se, zpívalo a celá sousedská akce díky příznivému počasí skončila až s úderem 22. hodiny. ■

Setkání seniorů

Na pozvání Úřadu městyse se tradičně koná v sále Slatinných lázní předvánoční setkání seniorů, tentokrát ve středu 11. prosince. Na úvod promluvila starostka městyse Mgr. *Jana Hadrbovcová*, přivítala všechny přítomné toušeňské seniory, popřála hodně zdraví, spokojenosti a dobrou zábavu. O tu se zasloužila základní škola, když děti pod vedením paní učitelky Mgr. *Ludmily Černé* potěšily všechny v sále milou a vtipnou scénkou. Po rozdělení dárečků, vlastnoručně vyrobených ozdobiček ve školní družině, zakončily děti své účinkování pásmem vánočních koled. Jejich vystoupení vždy seniory moc potěší, proto byl velký potlesk naprosto zasloužený. Nechybělo ani občerstvení a hudební vystoupení *Ládi Weyrostka*. Setkávání je pro seniory velmi důležité: vidět se s těmi, které jsme dlouho nepotkali, popovídat si, zavzpomínat. ■



Vánoční koncert

V předvečer čtvrté adventní neděle v sobotu 21. prosince 2024 pořádal Úřad městys ve Slatinných lázních Toušeň *Vánoční koncert*. Před zaplněným sálem se nejprve představil u nás již dobře známý a oblíbený kytarista *Lubomír Dočkal*, který s mistrnou lehkostí zahrál nejen vánoční koledy, ale také skladby Antonia Vivaldiho, Štěpána Raka, Fernanda Sora, Mattea Carcassiho a Fernanda Carulliho. Velmi mile překvapení byli ti, kteří si jeho hru poslechli poprvé a určitě se na jeho příští vystoupení budou těšit tak, jako všichni ostatní.



Ve druhé polovině programu vystoupilo *Zámecké saxofonové kvarteto z Vinařic*. Členy představil hráč na soprán saxofon a alt saxofon *Vladimír Vlášek*, dalšími členy souboru jsou *Josef Žemlička*, *Roman Vojtíšek* a *Milan Červinka*. Posluchači si vyslechli skladby Händla, Bacha, Běhounka a Berlina, a zároveň měli výjimečnou možnost vidět všechny druhy saxofonů od sopránového až po baryton. Na závěr koncertu, který navodil příjemnou atmosféru Vánoc, hudebníkům poděkovala místostarostka městysu *Mgr. Jana Hadrboľcová*, a všem společně popřála krásné svátky a mnoho zdraví v novém roce. ■

Novoroční setkání

Loučení s rokem 2024 a začátek roku 2025 se po půlnoci na Floriánském náměstí mohlo nazvat „setkání dvou generací“. Mládež i starší generace si navzájem popřály během ohňostroje, přerušovaného hrou z amplionů, kdy tradičně *Míra Čápek* nevynechal ani českou státní hymnu. Teplá noc nikoho nenutila pospíchat domů, a tak byl čas si v klidu přátelsky popovídat i připít na nový a šťastný rok. ■

text a foto rubriky *Stalo se* Hana Němečková
šéfredaktorka zpravodaje *Florián*



Sousedské novoroční setkání

Loučení s rokem 2024

Událostí bylo koncem roku mnohem víc: na čtyři desítky dětí, rodičů a prarodičů připomněly svátek **svaté Lucie** s lampíonky, legendou a koledami při putování od Skleněné vily po nábřeží až ke starému přívozu s výhledem na ohňostroj.

Na dvě různá místa přivezli obětaví širitelé naděje **betlémské světlo**: nejprve ze štědré pražské tramvaje na Floriánské náměstí, poté o Štědrém dni odpoledne na Malé Malvíny. A snad nikdo neopomněl navštívit předky na hřbitově.

Mezi mnohými vánočními dárky jistě nechyběla nová kniha Petra Ence: **Toušeň – aby se nezapomnělo**. Z brundýského knihkupectví *Silvie* narychlo doobjednávali další zásilku. Ohlas byl už při vydání v létě takový, že autora povzbudil k dokončené podobné knihy pro *Zeleneč* a pro *Čelákovice*.

A ještě před koncem roku se domluvili naši **vietnamští spoluobytelé**, že tentokrát oslaví nový rok ne až jako vietnamský lunární, ale už – poprvé – jako český silvestrovský. A z celého okolí se společně k oslavě sešli do vzorně vyzdobené toušeňské sokolovny s velkým programem i pohoštěním.

Florián dosáhl svého **75. čísla** a v redakci zahajuje svůj **15. ročník** *Hana Němečková*. Grafikové se loni vystřídali: po *Antonínu Novákovi* připravil dvě čísla *Matyáš Hadrbolec* a po něm od čísla 76 se vrací *Ing. Martin Javorek* s vydatnou podporou další rodinné generace. ■

redakce



Kniha Toušeň – aby se nezapomnělo ve výloze Sylvie



Betlémské světlo



Malé i velké Lucie



Vietnam v sokolovně 28. prosince 2024

Cestovatelský klub nabízí v roce 2025

Na rok 2025 připravujeme nejméně pět výletů:

- 1.–7. nebo 15. března do Františkových Lázní,
- 5.–9. dubna do Slovenských termálů,
- 27. dubna – 1. května do jižních Čech,
- 27. srpna – 7. září do Umagu v Chorvatsku,
- 28. září – 3. října do Harrachova.

Vše s polopenzí a dopravou a výlety.

Máte zájem? Pište nebo volejte. ■

Bc. Mirka Kořínková

777 163 650

Výlet do Městského muzea v Čelákovících

Ve čtvrtek 14. listopadu 2024 jsem měl opět příležitost představit žákům čtvrtých tříd toušeňské základní školy naši aktuální výstavu **Tvrz, muzeum, artefakt** a také, veřejnosti obvykle nepřístupné, archeologické pracoviště. Samozřejmě, všechny nejvíce zajímal raně středověký meč z Malvín [více ve Floriánu 2017/5-6/1+6] a věřím, že se mi podařilo splnit jejich očekávání.

Mgr. Pavel Snítily

Příběh o meči

V dávných dobách jel udatný rytíř přes Toušeň na koni. Jeho kůň klopýtl o pařez, rytíř spadl z koně. Pak na koně vylezl a po chvíli jízdy zjistil, že nemá meč. Meč mu spadl při pádu a našel se mnohem později na Malvínách během bagrování.

Denis Kazda



Výlet do Čelákovic

Ve čtvrtek jsme jeli se školou do Čelákovic. Navštívili jsme muzeum, které je v Čelákovické tvrzi. Paní učitelka nám tam domluvila speciální prohlídku. Pan magistr *Snítily* nás provedl muzeem a archeologickým pracovištěm. Tam jsme si prohlédli středověký meč, který byl nalezen v Toušeni, přesně na starých Malvínách. Nalezl ho bagrista při čištění Malvín. Meč byl zabalený v látce. V muzeu je pouze jeho kopie. Mohli jsme si také vzít do ruky repliku tohoto meče, tak jak by vypadal, kdyby zůstal v původním stavu. Byly tam i nádoby, lebky a další archeologické nálezy. Historii mám rád, výlet se mi moc líbil. ■

Tobiáš Mano



Výlet IV. A za tučňákem

Vlád'a Nováček

Ve čtvrtek 17. října jsme jeli se školou do pražské ZOO. Máme tam už od loňska adoptovaného tučňáka. Viděli jsme tam slony, žirafy a gorily. Nejlepší zvíře byl náš tučňák (*Spheniscus Humboldtii*). Po cestě zpátky trochu přšelo. Do Toušeň jsme dorazili ve tři hodiny. Těším se na další výlet.

Tobiáš Mano

Ve čtvrtek jsme jeli se školou na výlet do pražské ZOO. Jeli jsme se podívat na zvířata, ale hlavně na to naše adoptované. O Vánocích jsme si celá třída adoptovali Tučňáka Humboldtova. Prošli jsme skoro celou zoologickou zahradu, horní i dolní část. Bylo hezky, a tak byla skoro všechna zvířata venku. Kromě tučňáka se mi líbil i lední medvěd, kapybara a gorily. Cesta tam i zpátky byla dlouhá, ale stála za to. Výlet se mi moc líbil.

Kuba Čápek

Ve čtvrtek 17. října 2024 jsme jeli na prohlídku do pražské zoologické zahrady. Byla to nádherná procházka, kde jsme viděli spoustu různých druhů zvířat, ptáků,



plazů, a dokonce jsme se setkali i s naším adoptovaným tučňákem, kterého má naše třída v adopci. Výlet se mi moc líbil a hlavně kapybara. Domů jsem si přinesl spoustu krásných zážitků a fotek.

Adam Nožíř

Dostali jsme k tomu lístky. Tak jsme se 17. října rozhodli, že tam pojedeme. Jeli jsme vlakem a autobusem. Koupil jsem si v ZOO palačinku, byla dobrá. Počasí bylo příjemné. Nejvíce se mi líbila kapybara.

Věra Vrbíková

Byli jsme se třídou v pražské ZOO podívat se na tučňáka, kterého jsme si adop-

tovali. Bylo moc hezké počasí. Jeli jsme tam i zpátky autobusem. Nejvíce se mi líbily gorila Moby a kapybary. V ZOO jsme si dali i oběd. Moc se mi to líbilo.

Bety Kunclová

Do ZOO jsme jeli, protože jsme adoptovali tučňáka. Moc jsme se těšili do ZOO na zvířátka. Jeli jsme vlakem na Masarykovo nádraží. Pak jsme jeli metrem a tramvají i autobusem. Viděli jsme žirafy, slony i medvědy. Vydry si pěkně hrály. Líbili se mi tučňáci a taky se mi moc líbily kapybary. ZOO se mi líbila a chtěla bych do ZOO znovu. ■

Rekonstrukce železničního mostu nad dálnicí D10

Místní dráha Čelákovice – Brandýs nad Labem, na které byl veřejný provoz zahájen 11. ledna 1883 (přepravy pro toušeňský cukrovar povolilo ministerstvo obchodu již 3. října 1882), byla budována poměrně úsporně, bez významných terénních úprav a velkých objektů. Na trati se proto nacházel, kromě několika propustů, jediný most, v km 4,783, o světlosti 4 m (u Kabelína).

Změna nastala až o téměř 100 let později v souvislosti se stavbou rychlostní silnice R10, dnes dálnice D10 z Prahy do Turnova. V místě křížení železniční tratě bylo nutné vyhloubit přibližně 8 m hluboký zářez, z čehož vyplynul požadavek na stavbu nového železničního mostu v km 5,703.



Posledním drážním vozidlem na mostě byl 2. srpna stroj PKP 25/20.1i snářející kolejová pole.

Původně byl uvažován dvoukolejný most o dvou polích, ale vzhledem ke geologickým podmínkám a stanovisku Federálního ministerstva dopravy byl projekt z roku 1974 přepracován. Spodní stavba byla založena na železobetonových pilotách o průměru 1,25 m, vrtaných vždy v pěti trojicích vedle sebe. Krajní pole měla délku 12 m a byla monolitická, dvě prostřední, o délce 18 m, byla tvořena prefabrikovanými železobetonovými, předem předpjatými nosníky. Po stranách mostu byly osazeny železobetonové konzoly se zábradlím.



Nasazení bourací techniky v noci z 10. na 11. srpna bylo enormní



Nová konstrukce mostu byla montována na toušeňském předpolí, 1. září již bylo možno tušit její podobu



Mostní konstrukci z montážní polohy blíž k dálnici přiblížila 10. října dvojice jeřábů Liebherr LR 1750 o nosnosti 750 tun

Stavba mostu probíhala v ose stávající koleje, proto pro minimalizaci dopadu na železniční provoz došlo na zřízení přeložky tratě v délce přibližně 300 m. Zářez pro silniční komunikaci byl vyhlouben až po postavení mostu a obnažené piloty tak tvořily jeho pilíře. Kdy bylo se stavbou započato, se nepodařilo dohledat, kolaudace mostu proběhla 14. prosince 1981.

Čtyřicet let existence se postupně podepisovalo na stavu mostu, který se pomalu zhoršoval. Nebyl ještě kritický a k jeho zlepšení by postačovala sanace, ovšem tato investice by byla zmařena vzhledem k zamýšlenému rozšíření dálnice D10 na 6 jízdních pruhů, kterému stávající most nevyhovoval.

Nový most je tvořen celosvařovanou ocelovou konstrukcí o jednom poli s trámovými hlavními nosníky vyztuženými obloukem s šikmými závěsy, tzv. Langeřův trám. Konstrukce má rozpětí 68 m a je uložena na opěrách založených na velkopřůměrových pilotách o průměru 1,2 m. Kolejový rošt je na mostě uložen v průběžném kolejovém loži.

Kromě samotného mostu v km 5,703 byla součástí stavby i obnova železničního svršku v km 5,259 až 5,783, rekonstrukce železničního spodku v km 5,264 až 5,778 a přestavba propustů v km 5,380 a 5,504. Došlo také na přeložky



Osazení konstrukce o hmotnosti cca 400 t provedl večer 12. října samotný jeřáb Liebherr LR 1750

kabelů Správy železnic. Provedené úpravy umožní v budoucnu zvýšení tratové rychlosti v předemném úseku ze současných 60 km/h na 75 km/h, pro vybrané skupiny vlaků, tzv. profil V_{130} , až 80 km/h.

Stěžejní část prací proběhla v nepřetržité výluce od 1. srpna do 4. listopadu 2024, která byla kromě stavby využita také na opravu propustu v km 4,488. Prvním vlakem, který po novém mostě projel, byl manipulační vlak Mn 85001 z Prahy-Libně do Brandýsa nad Labem, krátce po půlnoci 5. listopadu.

Projekt vypracovala firma TOP CON SERVIS, s. r. o., zhotovitelem byla společnost Eurovia CZ, a. s., s hlavními subdodavateli Pavel Švestka, s. r. o., (demolice mostu) a GJW Praha, s. r. o., (železniční svršek). Dodavatelem ocelové konstrukce mostu byla společnost OK Třebestovice, a. s. Investorem stavby s rozpočtem 154 333 103 Kč byla Správa železnic, s. o. ■

text a foto Ing. Peter Bado



Statická zatěžovací zkouška se s využitím jeřábu KRC 800T a soupravy vozíků se silničními panely konala 31. října, v prvních dvou listopadových dnech proběhla ještě dynamická zatěžovací zkouška



Blahopřání Jiřímu Kučerovi

Moudrý sousede rychtáři,
velevážený pane předsedo,
milý Jirko,

měl bych napsat báseň o patřičném počtu veršů, ale váhám, zda to číslo by mělo být 4×20 nebo 2×40 , neboť obé je málo na obdiv a důkuvzdání za mnohonásobně vyšší počet Tvých prací, zásluh, povzbuzení, záchran, nápadů, proslovů a velkorysých kroků. Vděčí Ti rodina, městys, zastupitelstva, rady, baráčníci obcí i veleobce, konšelstva, tetičky, sousedé, čtenáři, posluchači, diváci, ctitelé i přátelé, k nimž snad mám čest se přičíst a s nimi postavit do dlouhého štrůdlu blahopřejících gratulantů, přesvědčených o nenáležitosti součtu let, neboť na váhu ceny člověka nepadají roky, ale činy.

V upřímné úctě přeji mnoha ljeta!!! ■

Tvůj kronikář

Žij mezi námi – a s námi!



Obec baráčníků Lázně Toušeň

Prvního dne nového roku oslavil pěknou „osmdesátku“ pan **Jiří Kučera**, od roku 1966 toušeňský občan, spjatý s naším městysem mnohaletou veřejnou činností, více než dvacet let rychtář naší obce baráčníků, v současné době člen místní kulturní komise.

Jeho okolí, přátelé i rodina si jej cení pro jeho rozvahu, klidné jednání, laskavost a smysl pro humor i v obtížných životních situacích.

Milý rychtáři Jirko, přejeme Ti ještě pěknou řádku let, hodně energie, štěstí v rodinném kruhu a hlavně – pevně zdraví! ■

Blahopřejí Tvoji baráčníci z Lázní Toušeň



Jarní koncert k jubileu

Od 9. června 1961, kdy houslista **Čeněk Pavlík** – tedy šestiletý – vystoupil poprvé veřejně právě v Lázních Toušeni, hrál pro toušeňské posluchače celkem pětadvacetkrát [Florián 2015/9-19/8].

V chlapeckých letech hrával doprovázen u klavíru svým tatínkem, v mistrovských letech nejčastěji s **Alfredem Holečkem** a **Ivanem Klánským**. Jeho pozoruhodné zranění provázely vavříny z mezinárodních soutěží v Moskvě, Praze a Londýně, spolupráce s fenomenálními houslisty **Nathanem Milsteinem** a **Henrykem Szeryngem**. Na zahraniční pódia vstoupil přes Švýcarsko a Anglii. Prvních 25 let umělecké činnosti oslavil ve výroční den 9. června 1986 opět v Lázních Toušeni. Jako vynikající sólista i člen Guarneri tria s **Ivanem Klán-**

ským a **Markem Jerie** koncertoval po celé Evropě, v Asii, Austrálii i na obou amerických kontinentech – ve více než šedesáti zemích světa – i v Lázních Toušeni dosud naposled 28. února 1992.

K letošnímu prvnímu jarnímu koncertu krátce před svým kulatým životním jubileem přijal Čeněk Pavlík pozvání společně s Ivanem Klánským opět do sálu Slatinných lázní Toušeň – na pátek 21. března 2025.

Čtenáři Floriána znají **Čenka Pavlíka** nejen jako výtečného houslistu [Florián 2021/9-10/10], také jako skvělého kreslíře a znalce gotických, renesančních a barokních kachlů, které vypátral a nakreslil pro dvě knižní encyklopedie také podle náleží z Toušeň [Florián 2021/5-6/10]. ■

jvk



Čeněk Pavlík 2015

Reprezentační kniha o Čelákovících

Město Čelákovice a jeho Městské muzeum vydaly (neprodejnou) reprezentativní publikaci o Čelákovících [2023, 96 stran], která zastřešuje všechny dosavadní dílčí edice. Záměrně je převyšuje šíří rozkročení nad časem a rozmanitostí témat, a proto i grafickým uspořádáním. S historií se zde snoubí současnost, nevyhýbá se žádné době a v časové ose od pravěku po dnešek předkládá celý vějíř pohledů nepominutelných i zcela neznámých a nových také v podobě map, písemností, památek, nálezů a fotografických unikátů i současných pohledů. Přírodu, archeologii, dějiny, umělecké památky, řemesla, prů-

mysl, architekturu, sport i život nenásilně a přitom přesně doplňuje průvodní slovo *Jana Hergesella*, jehož záslužným dílem je také jak s nadhledem napsaný úvod (se dvěma zmínkami o Toušeni), tak všechna redakční práce. Více než 170 obrazových dokumentů provází stručný, čtivý popis v češtině a angličtině. ■

jvk



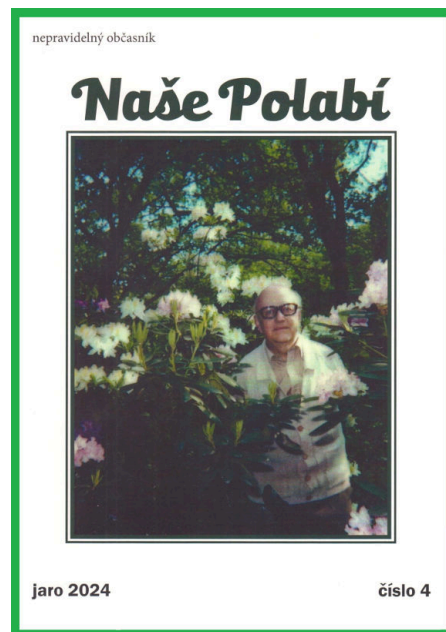
Naše Polabí potřetí a počtvrté

Občasná moderní obměna časopisu **Naše Polabí**, vydávaná brandýskou Knihovnou Eduarda Petišky, dospěla ve dvou rychlých krocích k číslům 3 [podzim 2023, 24 stran] a 4 [jaro 2024, 24 stran], a to jak v elektronické, tak v tištěné podobě.

V čísle 3 jsou cenné souhrny od vydavatelky Mgr. *Věry Krajíčkové* o vynálezci *Františku Melicharovi* a o Vánočním stromu republiky, Ing. *Petr Čeněk* a student *Adam Kadeřávek* pokračují v dějinách dvou místních škol, *Kateřina Vaculová* napsala souhrnně o studánce U Světice a Mgr. *Martin Hůrka* nově shrnul obnovu Brandýsa po třicetileté válce. Mezi šesti zprávami o regionální literatuře je na prvním místě zmínka o pamětech *Alemy Králíkové* z Lázní Toušeně, nazvaných **Zasuté vzpomínky** [Florián 2023/7-8/12].

V čísle 4 zaujme již obálka ke 100. výročí Eduarda Petišky, poprvé jiná než tři předchozí. Jubilantovi jsou věnovány čtyři strany, číslo však začíná sportem. Pokračují dějiny místních škol a další historické ohlédnutí sleduje brandýskou nemocnici a pivovary. K Roku české hudby 2024 jsou připomenuty smetánovské stopy, převzaté z knihy *Jana Králíka* *Hudebníci v brandýském Polabí* a z původního *Našeho Polabí 1924*. Jedna stránka je věnována letité události v Okrašlovacím spolku a na třech stranách jsou čtivé vzpomínky *Hedviky Dvořákové*. Městys Lázně Toušev je zastoupen zprávou o knize *Petra Ence* **Aby se nezapomnělo** [Florián 2024/5-6/3, 2024/7-8/5]. ■

redakce



Místopis regionu

V limitované edici devíti knižních místopisů a historických pohledů vydala společnost *Kalousková, s. r. o.*, také **Místopis okolí Prahy – východní část** [2023, 344 stran]. Pod sazbu a grafickou úpravou je podepsána *Iva Popová*.

V objemné čtvercové vazbě jsou pro 84 měst, městysů a obcí soustředěny stručné dějiny a obrazové dokumenty, nejpočetněji pro Klecany, Brandýs – Boleslav a Říčany. Z Lázní Toušeně jsou zde čtyři pohlednice z let 1906-1937 a text z webu. Chybí znak. Rovněž pro další místa byly věcné údaje převzaty z elek-

tronicky dostupných zdrojů a pohlednice také z dalších sbírek.

Ačkoli téměř vše je dostupné na internetu, knižní podoba má stále smysl: přehledně poukazuje na územní blízkost, která by leckoho jinak ani nenapadla jako zajímavá a dostupná. Autorsky je taková sestava dnes sice nepůvodní, ale v podobě knihy je pro region ojedinělá. Pro obdivovatele okolí představuje vítaný dárek. Touševané ovšem mají bohatší knížku svých Starých pohlednic [Florián 2020/7-8/15]. ■

kronikář



Omlazená Zuzanka

V roce 1958, jako odkaz tehdejšího ředitele toušeňských lázní *Jaroslava Vávry*, doplnil lázeňskou kolonádu bazének se sochou polosvlečené dívčí postavy, již ze spojených dlaní prýštil pramínek vody. Neznámí sečtělí pacienti si ji pojmenovali podle biblického apokryfu o starcích a krásné mladé ženě [Daniel 13] - Zuzana, **Zuzanka** (světice toho jména žila až mnohem později, mohla zažít chlapecká léta svatého Floriána). Jméno se ale ujalo a žilo i v dalších sezonách, třebaže ani autory, ani starozákonní příběh nikdo nepřipomínal. Následující ředitele nezajímalo ani autorství inventáře a doklad založili mezi neprohlížená lejstra.



Toušeň kolonáda
foto M. Krob Orbis Praha – asi 60. léta

Za jedné letní bouřky v červenci 1973 padl na kolonádu mohutný akát a jeho větve srazily Zuzanku tváří do záhonu růží. Překvala bez úhony a údržbáři ji čásem opět postavili na nohy.

Za ředitelování *Miroslava Honka* ale pro jistotu v roce 1981 na čas ustoupila výkopům teplovodů a po několik let očekávala ve složených rukou svůj pramínek mezi morušemi. Nezajímala se ani o slavné návštěvníky té doby (Elišku Junkovou, Tomáše Jungwirtha, Felixe Slováčka), ani o prvomájové veselice. Nakonec se vrátila ke kolonádě, opět nad vodní hladinu a s pramínkem v rukou [Florián 2017/9-10/8].



Když v půli devadesátých let důkladně prohlížel lázeňský archiv nový ředitel *Michal Smolík*, objevil vedle jiných dokumentů zprávu, že autor jakési zakoupené sochy pro lázně by měl být **Olbram Zoubek** – sochař poté zakažovaný, proto v mezidobí nepřipomínaný, ale už zase právem oceňovaný, slavný a žijící [Florián 2015/9-10/9]. Bylo téměř jisto: jiná socha v areálu lázní není, měla by to být Zuzanka...

Na jistící písemný dotaz, zda socha před kolonádou je jeho dílem, odpověděl 14. srpna 1998 podle zaslané fotografie téměř nadšeně:

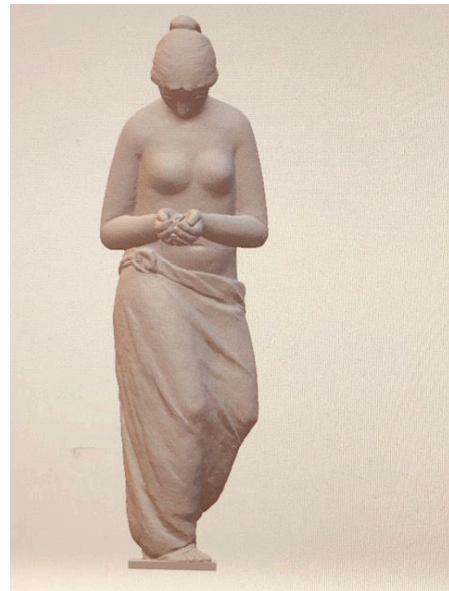
„Ano, je to můj jinošský hříšek - těsně po škole. Je z roku 1958... Považoval jsem toto své »dítě« za ztracené či odložené. Tím lépe, pokud žije a daří se mu. Je už dospělá - 40 let. Model je z roku 1956, i ten jsem považoval za ztracený - až před pár týdny jsem ho objevil u bratra v pozůstalosti po rodičích. Zajímalo by mě, v jakém je výdusek z umělého kamene technickém stavu. Na fotce se zdá, že ve složených rukou funguje pramínek, jak jsem to zamýšlel. Je ku podivu, jak se může dílo ještě za života autora stát sirtotkem...“ [Florián 2016/5-6/13]



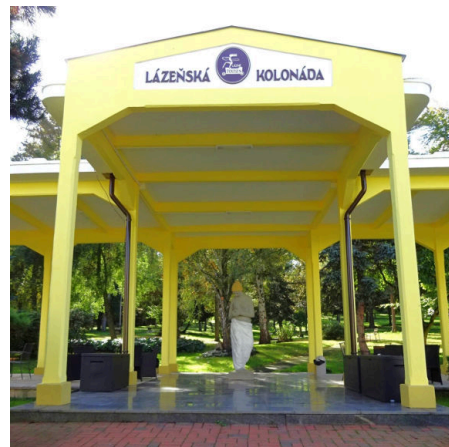
Zuzanka před omlazováním

Model ze sádry a ferrocementu má třetinovou výšku a v katalogu *Mistrova* díla obdržel číslo 29, originál z umělého kamene o výšce 220 cm má v soupisu od *Jaroslava Maliny* a kolektivu [Brno 1996, s. 191] označení „Fontána pro Lázně Toušeň“ a opusové číslo 30.

Zub času ovšem konal své, Zuzanka i kolonáda byly opatřeny ochrannými barvami lázeňského stylu a za ředitelky *Martiny Šimůnkové* získaly další krémové odstíny. Ředitel Ing. *Libor Tejnil* uvažoval ovšem zásadněji a v závěru svého ředitelování v roce 2023 dal pořídit ze sochařského díla trojrozměrný



Zuzanka digitální



Zuzanka na Lázeňské kolonádě 2024

skan a zasadil se o citlivé restaurování originálu umem akademické sochařky a restaurátorky *MgA. Terezy Korbelové*.

Po návratu z omlazovací kúry vloni na podzim navrhla paní restaurátorka následujícímu řediteli Ing. *Aleši Vančurovi* šetrnější umístění tak, aby už na Zuzanku nepřelilo a nesněžilo ani nepražilo slunce – do středu kolonády. Rozhodně jí to tam sluší a ona sama nemálo sluší kolonádě.

Svátek bude mít 11. srpna, letos uplyne 69 let od jejího zrodu v podobě modelu. Blíží se jubileum. Taková příležitost by možná stála za promyšlení příprav ke zvláštní narozeninové oslavě v příštím roce – v ideální čas. Sedmdesátiny nestárnoucí, omlazené krásky mohou být vítanou příležitostí k velkolepému počínu!

Víc naleznou čtenáři v knížce *Kolonáda v Lázních Toušeni* [2012, 24-28, 32-34, 37-39, 50, 52, 59] a další obrázky ve *Floriánu* [Florián 2018/5-6/10, 2018/11-12/14, 2019/11-12/12+16, 2020/3-4/20]. ■

jvk

Tančení v Toušeni

Z radosti nad úlovky nejspíš tančili již pravěcí osídlitelé toušeňského Hradištká. Důkazy nemáme, ale uměli byste si představit, že dívka se zlatou záušnicí ve vlasech se nehoupala v bocích? Písemně doložené tančení v souvislosti s Toušením lze nejloubežji stopovat k 2. červnu 1297, kdy byla v Praze korunována královna Jitka (Guta), již náležely užitky právě i z Toušeně. Ve zbraslavské kronice o její korunovaci stojí také: „k tanci se kroky druží“ a „jiný zas odvážně tančí“.



Gotické tance

Když v zámku na Toušeni pobýval s manželkou nejvyšší štolba a brzy nejvyšší zemský sudí Adam mladší z Valdštejna, zapsal si 20. února 1607 do toušeňského deníku: „Jedl jsem doma ráno i večer; měl jsem hosty, držel jsem muziku.“ Že by se jedlo, pilo, hodovalo, hrálo a netančilo?

Pro připomínku nejen těch dávných časů a pro stovky baletních představení doma i v Rakousku, Německu, USA a Brazílii dodnes navrhuje kostýmy toušeňský výtvarník Josef Jelínek.

K vysvěcení toušeňské kapličky svatého Floriána 9. května 1852 se v místní kronice píše: „Po skončené slavnosti...



Barokní kostýmy v sokolovně 2023

v hostincích se při veselé hudbě do rána tancovalo.“ Jistě ne poprvé ani naposled. Jako podmínku pro zřízení dalšího hostince při toušeňských lázních proto určilo 10. října 1881 C. k. Okresní hejtmanství v Karlíně zakladatelé lázní Janu Králíkovi výslovně: „*miníte-li odbývat taneční zábavy při hudbě, abyste včasné ku všeobecnému hudebnému se přihlásil, ... vždy ale místní policejní povolení sobě vydobyl.*“ Že se pak v lázních skutečně tančilo, potvrdil pan řídící učitel Bedřich Kautský ve školní kronice: „*ve prospěch zakoupení varhan do kostela komité dam toušeňských odvedlo z tanečního vínku a tomboly dne 17. listopadu 1889 v lázních pořádaného 155 zlatých 5 krejcarů*“ – a to nebyla malá suma!

Deník Národní politika pochválil 31. července 1906 pohoštění dětí ze sirotčinců z Brandýsa a Boleslavi v toušeňských lázních a zmínil, že „*zpěv dětí a zvláště provedení národních tanců moravských vyvolaly velký zájem a hlučnou pochvalu všech přítomných.*“ Jindy se v lázeňské jídelně tancovalo spíše o večerech a nejen po moravsku: podle pamětníků sem zajížděl „*mladý fešák Riedrich z Dejvic, který uměl prvotřídně stepovat.*“ Od roku 1912 se tančilo i na kolonádě.



Dykyta na kolonádě 21. června 2008

Souběžně se již od roku 1890 hojně tancovalo také v sousedním hostinci U Salačů, kde k tomu v prvním patře byl zřízen zvláštní sál, pod nímž se prý až stropy prohýbaly. Ještě větší prostor k tanci – a ovšem ke cvičení – nabízela od 6. června 1920 nová sokolovna. O masopustu se pak střídaly šibřinky a maškarařady, plesy sokolů, hasičů, myslivců, baráčníků a sportovců. Zvláště se vzpomínalo na šibřinky z roku 1921 se třinácti čerty v červených fráčcích s cylindry, ale i v jiných krásných maskách.

Do lázní jezdíval na zotavenou tanečník Národního divadla a choreograf newyorské Metropolitní opery **Augustin Berger**. Zmínil se o tom ve



Dávné šibřinky



Karpašovy karty Jana Jitka Eva Iva – masky karet

svých pamětech: „*Se Stašou jsme potom prožili v lázních krásné prázdniny.*“ Na návštěvu za přáteli přijížděla do Toušeně také tanečnice a choreografka Osvobozeného divadla, průkopnice moderního jevištního tance **Jarmila Kröschlová**. Řadu divadelních i filmových plakátů s tanečnicemi tehdy maloval architekt **Albert Jonáš**, čestný občan Toušeně.

V zimě, když k radosti místních hokejistů zamrzl rybník, led oživovala nejnadanější místní krasobruslařka **Hanička Schneebergová**. V posledních válečných letech jezdíval do Toušeně za přáteli **Emanuel Famíra**, sólista baletu Národního divadla a také malíř a sochař.

První poválečné tancovačky hned v létě 1945 rozhoupaly podlahu sálu u Salačů. Majitelé lázní uspořádali nejen pro toušeňskou československou vojenskou posádku 4. prosince 1945 ples na počest svatě Barbory.

Po válce se vrátila tradice plesů do sokolovny, kam opět zvali nadšení pořadatelé dům od domu a opět všude uspěli s prodejem vstupenek i s ostřejším posilněním pro zahřátí. Muziku obstaraly domácí i přespolní kapely a tancovalo se na všechny rytmy. Ve škole vedla taneční kroužek profesionální učitelka tance **Eva Krakešová**.

Když jachtaři, tenisté a fotbalisté začali víc sportovat než plesat, svou taneční tradici slavnostně připomněli baráčníci 5. srpna 1989 na náměstí českou a moravskou besedu.

V těch časech se dál tančovalo i v lázeňské jídelně – obvykle v úterý při harmonice – anebo na kolonádě, kde vystou-



Jonášova Tanečnice 1943

pil v září 1979 jihoslovanský národopisný soubor *Opatija* a v říjnu 1985 folklorní taneční soubor *Břeclavan*. Slavným tanečním pacientem na léčení zde byl **Luboš Ogoun**, sólista, choreograf a šéf baletu v Brně. Zábavné večery obohatil vystoupením 7. října 1986 také tanečník a neopakovatelný mim **Jaroslav Čejka**.

Taneční vystoupení začali baráčnickům oplácet žáci místní školy. Kroužek pro předškoláky vedla Ing. Mgr. *Eva Potočiarová* a v rámci Rodinného centra Myšák vyučovaly taneční obory *Martina Kašíčková* a *Lucie Novotná*. Dnes je nejlepší taneční kroužek *Slatinky*, vedený Mgr. *Markétou Kubíčkovou*. Na kurzy



Baráčníci 1989 – 60 let tančení



Žactvo baráčnickům



Toušeňská Skočná v ND – foto Pavel Horník (2016)

tance pro dospělé (*salsa, flamenco, flirt dance*) lákala do sokolovny Mgr. *Jana Hadrboľcová* a svou taneční sekci zřídil i Divadelní spolek. Často se proto tančilo také v divadelních představeních – v *Mortovi*, v *Prodané nevěstě*, v *Popelce*. *Skočnou* z *Prodané nevěsty* si Toušeňané zatančili 5. března 2016 dokonce na scéně Národního divadla.

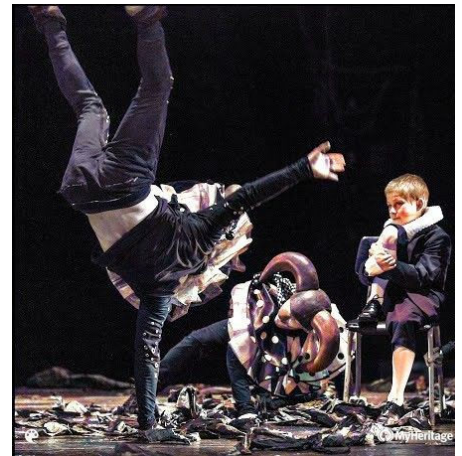
Na první novodobý ples spolků 20. února 1993 navázalo devět dalších spolkových plesů (1994, 1995, 1998, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010). Tři choreografie z předtančení (*Mládí, Galeje, Skočná*) shlédl na kolonádě 20. května 2006 i kardinál *Miloslav Vlk*. V sokolovně bývala rovněž předtančení párů, v nichž zazářil 10. března 2007 také místní tanečník **Dalibor Doubek**.

Téměř bez přestávky vytrvaly myslivkové plesy a dětské i sokolské *karnevaly*: 2004 velký námořnický, 2006 pohádkový, 2007 cesta do pravěku, 2009 strašidelný rej, 2010 cirkus, 2011 film, 2012 olympiáda, 2013 vesmír, 2014 western, 2015 řemesla, 2016 ZOO safari, 2017 verneovky, 2018 horror, 2019 sokolstvo, 2020 staré masky, 2023 zlatá dvacátá, 2024 maturitní... V sokolovně nechybí taneční reje ani při rockovém festivalu *Bluesbadger* za doprovodu místních a zahraničních kapel a na živo se tančí i při diskotékách.

Po otevření Skleněné vily pronikly tance na nádvoří a do Parku profesora Procházky, a to tance zábavné, argentin-



Dalibor a další



Michal Belán - Macbeth – foto Patrik Borecký (2015)

ské i folklorní (2014 *Dykyta* z Přerova nad Labem a 2020 soubor *Kintari* z ostrova Bali) a historické (2023 *Mariane* z Libčic nad Vltavou).

Skleněnou vilu si přijeli prohlédnout 14. srpna 2016 významní taneční hosté z Národního divadla choreograf **Zdeněk Prokeš** a sólista baletu **Alexandre Katsapov**, a na divadelní představení toušeňských ochotníků zavítal 28. prosince 2018 proslulý tanečník, choreograf a šéf baletu **Vlastimil Harapes**. Naopak v Národním divadle i ve Státní opeře vystupoval opakovaně v sezonách 2015-2017 jako tanečník z Lázní Toušeň **Michal Belán**, který nedávno po několik měsíců vyučoval *break dance* v Čiang Mai v severním Thajsku. Divadelnímu tanci se nejnověji začal profesionálně věnovat **Jakub Kohout**, a také tento Toušeňan již vystoupil jak v Národním divadle, tak ve Státní opeře.

O leccem z toho čtenáři Floriána vědí, pamatují mnohé jiné, co se už ani do výčtu nevešlo, a návod, jak uspořádat karneval, jistě nepřehlédli ve Floriánu [2014/3-4/12-13]. ■

text RNDr. Jan Králík, CSc,
kronikář městyse Lázně Toušeň
foto archiv, Hana Němečková a další



Jakub Kohout – Entropie – foto Vojtěch Brtnický

Mezinárodní mistrovství Skotska v Kickboxu

Pět zlatých, stříbro a bronz

Ve Skotskem Motherwellu se konalo 16. listopadu 2024 Mezinárodní mistrovství Skotska v kickboxu. Vážení proběhlo ráno v den šampionátu.

Toušeňský závodník **Tommy Kazda** (váha do 40 kg), startoval v klasickém boxu a v boxu na tatami, obě kategorie dokázal po velmi dobrém výkonu vyhrát! V letošním roce tak už má své **dva první vyhrané turnaje** (možná i díky fotbalu, který začal hrát od září za Čelákovice). Na obrázku je **Tommy** s českou vlajkou vpravo.

Maky Burešová (váha do 60 kg), která startovala zhruba po půlroční pauze, zaviněné přetrženými vazami v kotníku, čímž přišla o červnové mistrovství světa, se dokázala rychle uzdravit, ale nastoupila pro jistotu jenom v boxu na tatami. Probojovala se až finále, kde po spojení její váhové kategorie s váhou do 65 kg vybojovala **2. místo**.

Markéta Brožová (váha do 65 kg), která stejně jako **Tommy** vybojovala **dvě zlaté medaile** – v boxu a v Lightcontactu, kde ve finále šla soupeřka k zemi a **Markéta** zvítězila ukončením utkání ringovým rozhodčím na konci 1. kola. Já, **Petr Kazda** (do 85 kg) [Florián 2022/3-4/14, 2022/11-12/13], jsem vybojoval **1. místo** v kickboxu, kde po vyhraném semifinále, jsem soupeře ve finále porazil před limitem, pak v boxu na tatami jsem ještě vybojoval **3. místo**. Všichni tři moji svěřenci trénují u mě v Nehvizdech, takže kdyby měl někdo zájem si to vyzkoušet, tak má možnost. ■

Petr Kazda



Tommy Kazda ve Skotsku 2024 (na fotografii vpravo)

Mikulášský běh poprvé, otužilci podesáté

Mikulášský běh

V úterý 3. prosince 2024 se uskutečnil 1. ročník **Mikulášského školního orientačního běhu**. Zúčastnilo se 22 týmů (dvojic a trojic) ve čtyřech kategoriích: školka, škola 2.–3. třída, škola 4.–5. třída, dospívající, dospělí. Trenérky SPORT-LaV a absolutní vítězky přislíbily, že letní denní variantu připraví samy.



Mikulášský běh – diplomy

Otužilci

Jubilejní **10. ročník vánočního koupání** proběhl v sobotu 21. prosince 2024. Šlo se nás na Malých Malvínách celkem 14, část toušeňských a část brandýských otužilců. Děkujeme za účast, atmosféra byla jako vždy příjemná. Nakonec jsme uspořádali pozdrav slunci. Voda měla +6°C, na brandýskou skupinku prý byla oproti Labi až moc teplá. Těšíme se zase za rok anebo kdykoli mezi tím! ■

Mgr. Lucie Kainová



Otužilci ve vodě na Malých Malvínách

Novoroční plavba



Za ukázkového počasí, možná až 10°C, 1. ledna 2025 jsme vyjeli po Labi já a dva kajaky, osmiveslice z loděnice Kondor, párová čtyřka a ještě kánoe. Jiní nám jezdili naproti až z Kochánek, ale od loňska už jen od jezu z Otradovic. Jizera umí vždycky překvapit, tentokrát stromy přes řeku, jako někde na Orinoku. Na otočce v Káraném, kde se dokonce vynořil i ostrůvek, máme za sebou 4923 metrů. Nedovedu si představit, že bych seděl třeba u televize... ■

Aleš Polidor

<https://bit.ly/novoročni-plavba-2025>

LABENET

Poskytovatel internetu
v Lázních Toušeni a okolí

25/25 Mb/s - 290 Kč

50/50 Mb/s - 390 Kč

80/80 Mb/s - 490 Kč

IPTV Sledování TV.cz za 100 Kč
WiFi router a instalace zdarma

www.labenet.cz

605 055 000

Úřad městyse

Hlavní 56
(dočasně Skleněná vila, V Ovčárně 87)
PO: 8-12 13-17
ST: 8-12 13-17
Pokladna otevřena v době úředních hodin
326 992 302, 326 991 592
<https://www.mestyslaznetousen.cz>

Technické služby

Hlavní 56
vedoucí Martin Liška
605 458 039
martin.liska10@seznam.cz

Veterinární praxe

MVDr. Jitka Myslivečková, Hlavní 39
326 992 912, 602 641 294
PO + PA: dopoledne: objednaní pacienti
+ operace, 15-19
ÚT: dopoledne: objednaní pacienti +
operace
ST + ČT: 10-12, 15-19
SO + NE + pohotovost: po telefonické
domluvě

**Beauty Studio
Pavlna Řehořová**

Za Školou 414
www.pavlinarehorova.cz

Advokátní kancelář

Mgr. Stanislav Beran
Za Školou 414, 1. patro, Dům seniorů
606 494 811
beran-advokat@seznam.cz

Česká daňová kancelář, s. r. o.

Ing. Luboš Valehrach, MBA,
daňové poradenství, vedení účetnictví
Na Požárech 425
603 876 540

**Fyzioterapie – nejen proti
bolestem při pohybu**

Mgr. Markéta Kubíčková
Nad Tratí 557
607 913 908
marketa.kubicek@gmail.com
www.nasefyzioterapie.cz

**Stavební a technické dozory,
stavební činnost**

DOZORY-VILD s.r.o.
Ing. Petr Vild, Zápská 188
petr@dozory-vild.cz
739 345 249

**Atelier Kučera
krejčovské práce**

opravy oděvů Mgr. Eva Valsová
Hlavní 560
736 536 574
ÚT-PÁ: 14-17, ST: 9-12

Pošta a prodej krmiv

Za školou 2
PO: 8-10
ÚT: 8-12 13:30-16
ST: 8-12 13:30-17
ČT: 8-12 13:30-16
PÁ: 8-12 13:30-16
vydávání balíků a listovních zásilek: 9-11
604 100 302
737 946 186

Knihovna

Skleněná vila, V Ovčárně 87
ÚT: 15-17

Večerka u Honzíka

potraviny drogerie, Hlavní 13
Thao Leová Thanh, Ngoc Nguyen Duc
PO-PA: 6:30-19:00
SO-NE: 6:30-18:30

Kosmetické Studio Visage

Zuzana Kadlecová, Zápská 184
přístrojová kosmetická ošetření
na míru vaší pleti
604366537
kosmetikatousen@seznam.cz
www.studio-visage15.webnode.cz

Pneuservis, autoservis

Emanuel Fiala, Hlavní 13
731 036 059
PO-PÁ: 8:30 - 17:00
SO-NE: dle dohody

**Zdravotní cvičení
Pilates Hanka**

Hanka Svrčková, Za Školou 414,
skupinové i individuální cvičení
pro zdravá záda, skupinové cvičení
www.pilateshanka.cz
ČT od 18:00 a SO od 10:00

Svatební a rodinná fotografka

Monika Dvořáková, Zahradní 111,
Lázně Toušeň, Fotoateliér: Náměstí
sv. Václava 60/12, Stará Boleslav
731 602 500
fotografkamonika@gmail.com
www.monikadvorakova.com

Rehabilitace – masáže

Ivana Drobílková, Za Školou 414
LTV cvičení – elektroléčba – mobilizace
páteře, reflexní terapie
PO-PÁ: dle objednání
603 254 220

Reality Bilíková

Ilona Bilíková, Hlavní 263
zprostředkování prodeje a pronájmu
nemovitostí zpracování tržního odhadu pro
dědické řízení
605 457 150
reality.bilikova@seznam.cz

Lékař

MUDr. Jiří Ranc
Dům seniorů, Za školou 414, 1.patro
PO: 13:00-18:00
ÚT: 07:30-14:00
ST: 11:00-17:00
ČT: 07:30-14:00
PÁ: 07:30-13:30
326 992 361

Městská policie Čelákovice

731 136 156
V případech ohrožení můžete volat i Policii ČR
974 881 720 nebo přímo linku 158.

Bar U Kasaldy

Petr Kasalický, Káranská 50
604 972 099
obědy PO-PÁ: 10:30-14:30

Gastrodeli

výrobky studené i teplé kuchyně,
cukrářské i pekařské
U Sokolovny 259
326 996 359
www.gastrodeli.cz
objednavky@gastrodeli.cz

**Elektroinstalace, Instalace
fotovoltaických systémů**

Martin Rigo
775 515 082
martinrigo1@gmail.com

Zahradnické služby

Jakub Novotný, živé ploty, postřiky
733 543 037
info@jntravniky.cz
www.jntravniky.cz

Salon Faviola

Za Školou 414
Manikúra, nehtová modeláž
Jitka Kolomazníková 604 710 975
Pedikúra a kosmetika
Lenka Fabiánová 721 460 199
Kadeřnictví
Michaela Macháčková 723 679 943
Acces Bars
Jana Köhlerová 602 715 743
Masáže
Lucie Hejtíková 737 824 927
salonfaviola@gmail.com
www.salonfaviola.cz

Kosmetický salon

Ivana Jedličková, Za Školou 414
kosmetika, vizážistické služby a prodej
kosmetiky Alcina
606 802 320

Fyziofitness SPORT-LaV

Mgr. Lucie Kainová, Za Školou 6
individuální a skupinové zdravotní cvičení
608 002 085
www.sport-lav.cz

Salon Linda

Eva Pencová, Na Ostrůvku 292
střihání pejsků
773 079 428

Infozprávy

Služba Infozprávy je určena všem občanům městyse zcela zdarma. Registrace je možná (osobně na úřadě, přes internet www.infozpravy.cz, mobilním telefonem). Registraci telefonem provedete zasláním SMS (LT mezera číslo popisné) na tel: **735 166 666**.

Městys Lázně Toušeň
a T.J. Sokol Lázně Toušeň
Vás srdečně zve na



PLES 2025

v sokolovně v Lázních Toušeni

**8.2. 2025
OD 20:00**






Hraje
BUONA BAND

Doprovodný program: Zlatá šedesátá

VSTUPNÉ 280,- Kč
NA MÍSTĚ, NEBO V PŘEDPRODEJI NA ÚŘADU MĚSTYSĚ

VSTUP POUZE VE SPOLEČENSKÉM OBLEKU

8.2. **KARNEVAL
PŘEDŠKOLÁKŮ**
10:00 Sokolovna

8.2. **KARNEVAL
ŠKOLÁKŮ**
14:00 Sokolovna

8.2. **PLES**
20:00 Sokolovna

21.3. **ČENĚK PAVLÍK
IVAN KLÁNSKÝ
JARNÍ KONCERT**
19:00 Slatinné lázně

7.4. **ATLETICKÉ
ZÁVODY**
14:00 Hřiště Na Polabí

12.4. **JUBILEJNÍ
LÁZEŇSKÝ BĚH**
12:30 Hřiště Na Polabí

26.–27.4. **DIVADELNÍ
PŘEHLÍDKA**
Sokolovna



30.4. **PÁLENÍ
ČARODĚJNIC**
18:00 Hřiště Na Polabí

3.–4.5. **174. FLORIÁNSKÁ
POUŤ**
Floriánské náměstí

