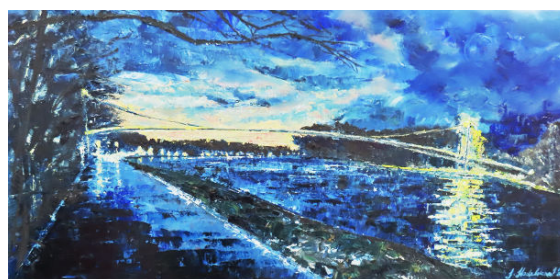


# FLORIÁN

Zpravodaj  
městyse  
Lázně Toušeň

3-4/2026



Výběr obrazů z výstavy Mgr. Jany Hadrbolcové „Nebe, cesty, bubliny“ ve Skleněné vile

## Rekonstrukce radnice ve finále

Administrativní úkony kolem rekonstrukce radnice se přiblížily do cíle. Pokud vše půjde dobře, měli bychom mít již na konci března 2026 zkolaudováno. Po kolaudaci by též měl proběhnout **Den otevřených dveří** nového úřadu. Během dubna by mělo proběhnout stěhování a hned jak bude hotovo, bude rekonstruovaná radnice otevřena pro veřejnost. S tím se pojí i otevření nové **kavárny U kapličky**. V jarních měsících si tedy už všechny úřední úkony vyřídíte zpátky na radnici na **Hlavní ulici 56**, ale také si budete moci dát kávu a něco dobrého v kavárně.

## Další výdejní boxy

Společnost Alza.cz a.s., na základě výtížení **Alzaboxu** v Lázních Toušeni navrhla jeho rozšíření. Rada městyse na svém zasedání schválila rozšíření o dva moduly, a to opět v ulici **Za Školou**. V blízké době by tedy mělo dojít k instalaci těchto modulů, do kterých bude možné posílat i nadměrnější balíčky.

## Železniční přejezd na Nehvizdské

Drážní úřad Českých drah požádal o povolení stavby **se závorami a osvětlením** na železničním přejezdu s ulicí **Nehvizdská**. Rada městyse uvítala a schválila záměr stavby. Zabezpečení dalších přejezdů však ovlivnit nemůže.

## Činnost komisí

V našem městysi činně pracuje několik komisí.

- **Komise pro životní prostředí** v loni pracovala mimo jiné na řešení optimalizace kontejnerů na tříděný odpad a umístění podzemních kontejnerů.
- **Volnočasová komise** ve spolupráci s kulturní komisí během roku 2025 zorganizovaly více než dvacet kulturních, společenských či cestovatelských akcí.
- **Kulturní komise** je navíc **redakcí Floriána** a každé dva měsíce pro vás chystá nové čtení z našeho městyse.

Díky této aktivitě, nadšení členů všech komisí a také přátel a rodinných příslušníků, se v našem městysi pořádá něco děje, i když samozřejmě nemůžeme

konkurovat velkým akcím sousedních měst. Děkujeme za tuto činnost a organizaci všech akcí. Díky tomu máme v Lázních Toušeni stále spoustu možností k sousedskému setkávání a užívání si společného času.

## Ošetření stromů

V sezoně vegetativního klidu proběhla v naše městysi úprava a ořez vzrostlých stromů. Razantnějšího zásahu se dočkaly na **nábřeží vrby**, které jsou již velmi staré, některé i devadesátileté. Díky tomuto řezu dojde k omlazení a z jejich majestátnosti se ještě nějaký čas budeme moci těšit. Další řez čekal **lípy** na **hřbitově**. Zde se též jednalo o bezpečnostní a zdravotní úpravy. Ořezu a stříhání se dočkaly i některé stromy v obci, jako například v **Káranské ulici** a na **cyklostezce**.



Arboristé při práci



Motoráček Regio Mouse 809 na nechráněném přejezdu



Vizualizace závor na Nehvizdské

Ošetření provedla odborná arboristická firma, která monitoruje bezpečnost a zdraví stromů i v řadě dalších obcí.

## Svoz velkoobjemového odpadu

Termín jarního svozu **velkoobjemového** odpadu je 11. dubna 2026 8:00–11:00. **Nebezpečný** odpad bude od 10:40–11:10 hodin. ■

Mgr. Jana Hadrboľcová,  
místostarostka městyse Lázně Toušeni  
fota Hana Němečková a archiv MJ

## Plot u školy

Historie nové školní budovy v Toušeni se datuje k 16. červenci 1891, kdy byl schválen plán architekta **Václava Kubra**, aby již v pondělí 1. května 1893 zasedli žáci do lavic v nové škole. Kolem školy byla postavena kamenná podezdívka s plotem, který vydržel 130 let. Až do osudného dne, kdy o prázdninách 2024 samovolný pád stromu jírovce maďalu plot značně poškodil.

Rada městyse jednala o opravě, ale nakonec velkoryse rozhodla celý plot od základu obnovit – rozebrat a postavit znovu. Na podezdívku byl použit původní pískovcový materiál. Drátěné části plotu dosloužily, a byly proto nahrazeny zcela novými, kovovými, vyrobenými na míru týmiž **makedonskými** odborníky, kteří vzorně obnovili podezdívku a už dříve postavili kamennou zeď v severní části Parku profesora Procházky. Protikorozní ošetření kovových částí provedla firma 1. Toušeňská, s. r. o.

Nový plot nyní dotváří celkový vzhled školní budovy. Část před školou je téměř hotová, zbývá ještě doplnit vrata, a pak plotové výplně v zadní část kolem hřiště. ■

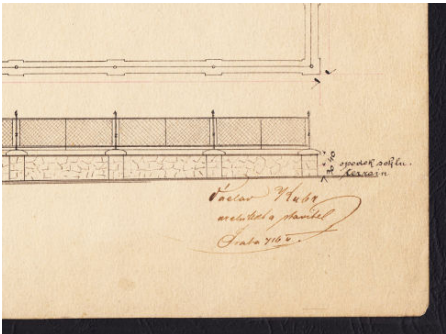
text a foto Hana Němečková a archiv

## Investice v roce 2026

V minulém roce bylo významně investováno do oprav v **Domě seniorů U Bišických**. Byla opravena část kanalizace, vyměněn plynový kotel, zrekonstruovány další dva byty a proběhla řada menších dílčích oprav v dalších bytech. V roce 2026 zde budou rekonstrukce pokračovat. Výběr z plánovaných investic v městysi v roce 2026:



Nový makedonský plot u školy



Původní představa plotu od architekta Kubra

- rekonstrukce ulic Na Chmelnici, Zápiská a Na Vinici,
- oprava terasy v mateřské škole,
- dokončení plotu u základní školy a nová vrata z ulice Za Školou,
- oprava zdi u hřbitova,
- vybudování polopodzemního kontejneru,
- další rekonstrukce bytů v Domě seniorů U Bišických.

Pokračují další práce a rekonstrukce, mezi něž patří také provádění dokumentace a vyhlášení výběrového řízení na zhotovitele stavby čp. 180 (budova bývalých potravin). ■

Mgr. Jana Hadrboľcová,  
místostarostka městyse Lázně Toušeň

## Eurovize 2026 – Daniel Žižka a Lázně Toušeň

V neděli 8. března 2026 oznámila Česká televize jméno umělce, který nás bude reprezentovat na letošním ročníku hudební soutěže Eurovize. Bude jím třia dvacetiletý Daniel Žižka, zpěvák a herec, absolvent Konzervatoře Jaroslava Ježka. Tuto zprávu jsme přijali s nadšením, protože Danielovy kořeny sahají do našeho městyse, do Lázní Toušeň, kde pravidelně tráví část prázdnin. Proto jsem se ho ještě před soutěží a jeho účinkováním v Eurovizi na Toušeň a soutěžní píseň zeptala. Daniel velmi ochotně, a tak jak ho známe, vždy s úsměvem odpověděl:

„Pro mě je to tam taková nostalgie, mám to spojené s kafem na zahradě, když tam v létě za babičkou a dědou jedu. Navštívím i strýce a tetu, scházíme se celá rodina, a je to moc hezký. Chodíme k Labi a k Malvínám, kde je krásný klid a inspiruje mě to tady.“

A pak se Daniel rozpovídal o soutěži, kterou chtěl zkusit, proto začal psát píseň Crossroads, s jejíž tvorbou strávil zhruba dva roky a v níž klade především důraz na hlas a emoce. Když ČT soutěž vypsal a dala veřejný odkaz, byl jedním z 260 přihlášených. Po živém vystoupení a užším výběru, zůstal mezi 8 vybranými. V dalším kole 4 zahraniční a jedna česká komise vybraly právě jeho.

Nejprve pojedje 11. dubna do Amsterdamu na předkoncert naživo pro fanoušky, a na přelomu dubna a května do Vídně, kde se soutěž bude konat, a kde se bude se svým týmem včetně svého profesora zpěvu Eduarda Klezly



Daniel Žižka

připravovat. Semifinále se budou konat 11. a 14. května, ČT bude obě přenášet, uvidíme i finále. A my budeme Danielovi 14. května moc držet palce! ■

Hana Němečková,  
šéfredaktorka zpravodaje Florián

## Svoz bioodpadu

Lokalita / Týden	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
Den přistavení kontejneru	26.03.	02.04.	09.04.	16.04.	23.04.	30.04.	07.05.	14.05.	21.05.	28.05.	04.06.	11.06.	18.06.	25.06.	02.07.	09.07.	16.07.	23.07.	30.07.	06.08.	13.08.	
Na Zárybníci																						
Floriánské náměstí																						
Nehvizdská x U Habeše																						
U Sokolovny x Cukrovarská																						
Na Chmelnici																						
Na Nábřeží x V Ovčárně																						
Nad Lomem																						
Na Požárech																						
Na Ostrůvku																						
Nad Křížkem																						
Zápská																						
Na Hradisku x Na Stráni																						
U Sokolovny x V Zátíší																						
Svoz BIO odpadu občanům s hnědými popelnicemi	25.03.	08.04.	22.04.	06.05.	20.05.	03.06.	17.06.	01.07.	15.07.	29.07.	12.08.											

- Kontejnery na bioodpad budou přistaveny na danou lokalitu vždy nejpozději ve čtvrtek. Zjistíte-li, že v průběhu víkendu budou kontejnery extrémně přeplněny, kontaktujte prosím starostu (tel.: 603 876 540) nebo kohokolí z technických služeb (tel.: 734 611 828).
- Odvoz kontejnerů bude probíhat během pondělí či úterý následující týden (po víkendu).
- Máte velké množství bioodpadu či nestíháte odvézt bioodpad do veřejných kontejnerů? Jako službu občanům zabezpečujeme přistavení kontejneru na víkend (příp. přes týden) za cenu 480 Kč. V případě zájmu kontaktujte úřad městyse.

## Karnevalové dopoledne

Dětské karnevaly patří k tradičním akcím většiny obcí, konají se každoročně i v naší sokolovně. Nejprve v sobotu 14. února 2026 přichystali členové Sokola a Divadelního spolku Lázně Toušeň dopolední část **pro nejmenší děti**.

O jejich zábavu se jako vždy starala starostka Sokola Mgr. *Jana Freudlová*, které ochotně pomáhá dcera *Janička* a když je potřeba, pomocnou ruku podají i maminky, nebrání se ani tatínkové. Vždyť jde o to, aby se děti co nejvíce bavily a radovaly, a to se opravdu daří. Spousta zábavy, soutěží, jízda v krabicích a na koních, chůze po laně, oblíbené sbírání včelíček do úlů, skákání panáka, malování křídou na zem nebo pastelkami na připravené papíry, které pokrývaly všechny stoly. Nešlo by to ani bez hudby a tance, mýdlových bublinek, nafukovacích balónků. A jako vždy na závěr pro všechny masky byly připraveny pěkné ceny, které si mohly vybrat děti podle svého. Nejvíce se líbily knížky, plyšové hračky nebo roztomilý deštníček.

A jaké masky se do sokolovny přišly bavit? Pirát, několik princezen, král, lev, jednorožec, královna Noci, zelení trpaslíci, Tlapková patrola – Chase, Wednesday, černá kočička, ale bavily se i děti bez masek.

Karnevaly se každoročně podobají, letos se však v sokolovně objevila jedna novinka, která se dětem velice zamlouvala. Manželé *Petra a Martin Rigovi* na vlastní náklady pořídili přístroj na cukrovou vatu a pro všechny děti zcela zdarma vatu vyráběli a vyráběli. Zaslouží si za to velký dík. Některé děti stály ve frontě i několikrát.

O občerstvení a nápoje se postarali sokolové, dík za to patří *Ing. Daně Hlaváčkové*. Dopolední předškolácký karneval se povedl, škoda jen, že se nezúčastnilo více dětí, tak jako v minulých letech.

## Karnevalové odpoledne

Pestrá a veselá zábava pokračovala 14. února 2026 od 14 hodin, kdy se sokolovna zaplnila maskami **větších dětí**, které se už nemohly dočkat. Místostarostka městyse Mgr. *Jana Hadrbošková* se synem *Matyášem* pro děti připravili takový program, že se nenudily ani chvíli.

Celé odpoledne mělo spád, a děti nej-



více ocenily zvláště hudbu s tancem. Ať větší, či menší, rozdíl v chuti bavit se vůbec nebyl. Všichni si radosti užívali plnými doušky. Tradiční soutěže, ať jednotlivců nebo týmové, nesměly chybět, všechny masky se rády několikrát předvedly v dlouhém hadu. A které to byly?

Byli tam César, Minecraft kočka, sešli se čtyři Spidermani, dvě Hermiony, malý vodníček, Indián a Indiánka, kovboj, dýně, Sněhurka, Elsa, několik dalších princezen a víl, včelička, několik kočiček černých i bílých, vězeňkyně, počasí slunečné i deštivé, jednorožec, malý motýlek, velký motýl, mořská víla, Zorro, opičák, královna Noci, trpaslíci. A stejně jako dopoledne, bavily se tentokrát i děti bez masek, a líbilo se to všem.

Na závěr porota z maminek vybírala nejlepší masku ve všech kategoriích,



a protože skvělí byli všichni, neodešel nikdo bez ceny. A také odpoledne bylo možné se občerstvit, a navíc opět byla pro děti cukrová vata. *Rigovi* zdarma vyrobili celou stovku porcí. Zaslouží si opět velké poděkování, stejně jako všichni, kteří oba karnevaly připravili. ■

text a foto *Hana Němečková*,  
šéfredaktorka zpravodaje *Florián*





Předtančení na zamilovaném plese

## Ples nejen pro zamilované

Tradiční toušeňský ples, který pořádají městys Lázně Toušeň a T. J. Sokol Lázně Toušeň, letos vyšel na svátek zamilovaných, na sv. Valentýna. Tématem programu plesu tedy bylo motto **Ach ta láska....!**

Přibližně 130 návštěvníků, hned u vchodu čekala „welcome srdíčka“ z čokolády a láskyplně vyzdobený sál. Tančilo se od samého počátku a poslední tanečníci opouštěli parket něco po druhé hodině ranní. Náplní večera nebyl jen tanec, ale i program, který připravila *volnočasová komise*, která organizovala celý ples.

Hosté mohli prověřit své vědomosti u kvízu, který mapoval informace z nej-

známějších milostných románů, romantických filmů a zamilovaných songů. Ceny se losovaly mezi nejúspěšnější čtyři soutěžící. Bodem programu byl také *nácvik tance* z „Hříšňáku“, který si pak všichni mohli ještě jednou zatančit na závěr programu, ve kterém nechyběla ani legendární zveďačka!

Po půlnoční *tombole* se zaplnily stoly výhrami a zábava dále pokračovala v uvolněnějším, ale stále plesovém stylu, který udržela *kapela Buona Band* skvělou hudbou. Děkujeme všem, kteří se na organizaci plesu a jeho pořádání podíleli, a také vám všem, kteří jste dorazili a bavili se společně s námi.

Už se těšíme na příští ples, který je předběžně naplánován na sobotu 13. února 2027. ■

za *volnočasovou komisi*  
Mgr. Jana Hadrbovcová



## Třetí myslivecký ples Honebního spolku

Honební spolek Lázně Toušeň uspořádal 24. ledna 2026 v místní sokolovně třetí **Myslivecký ples**. Ten se vydařil za účasti asi 130 hostů.

Podle ohlasů se ples líbil i kvůli bohaté *tombole* poskládané ze zvěřiny a ostatních cen od kamarádů myslivců a sponzorů, za což jim patří velké poděkování. Nejvíce lákala první cena v podobě koloucha jelena evropského a dále jelena siky, jednoho dančete, dvou srnčat, dvou selat prasete divokého a uzené kýtý.

Pro velký úspěch se budeme těšit na další v pořadí čtvrtý ples 23. ledna 2027 za doprovodu výborné *kapely IDEA*. ■

Jan Králík, předseda Honebního spolku  
Lázně Toušeň



Myslivci a myslivkyně



Bohatá myslivecká tombola

## Celý vesmír v naší školce

Do mateřské školky přijel 17. února 2026 za dětmi kousek vesmíru v podobě mobilního planetária. Program s názvem **Krtek hvězdářem** dětem přiblížil základní jevy astronomie a fyziky, tajemství pohybů planety Země, fáze Měsíce, hvězdy a souhvězdí na obloze, a dokonce i to, proč jablko padá ze stromu. Děti si dopolední program s nadšením užily.

Od února jsme po roce odstartovali projekt **Škola nanečisto**. Projekt je rozdělen do dvou měsíců, během kterých se děti plní povinnou předškolní docházkou budou připravovat na přechod do základní školy. Věříme, že díky tomuto projektu bude pro děti přechod z mateřské školy do základní školy snadnější. ■

Martina Maříková, zástupkyně ředitelky  
ZŠ a MŠ Lázně Toušeň

## Novinky ze školy

Po vánočních prázdninách se naše škola znovu otevřela nejen žákům, ale také všem zájemcům z řad budoucích prvňáčků a jejich rodičů. **Den otevřených dveří**, který proběhl 12. ledna 2026, přilákal mnoho návštěvníků. Rodiče měli možnost nahlédnout do výuky, seznámit se s učiteli i zázemím školy a získat informace o tom, jak u nás probíhá výuka v 1. třídě.

Následoval **zápis do 1. ročníku**, který se uskutečnil 5. února 2026. Velký zájem nás potěšil – do školních lavic v září 2026 usedne 21 nových prvňáčků, tedy plná třída. Jsme rádi, že rodiče našemu způsobu práce důvěřují.

Škola zároveň zahájila druhé kolo dotačního programu **Šablony OP JAK** (Operačního programu Jan Ámos Komenský), ze kterého financujeme celou řadu moderních a obohacujících vzdělávacích



Mini-planetarium v mateřské škole

aktivit. Tento program nám umožňuje nabízet žákům zážitkové formy výuky, které posilují spolupráci, kreativitu i kritické myšlení.

V rámci primární prevence nás navštívili **zdravotníci**, dětem nabídli nejen besedu, ale v praktické části si děti mohly vyzkoušet ošetření na namaskovaných záchranných a prohlédnout si plně vybavenou sanitku.

Ve třídě 5. A proběhla *Expedice* – stmelovací program, který pomáhá budovat dobré vztahy v třídních kolektivech, páteční už stihli i workshop o podnebných pásech v Botanické zahradě v Praze.

Čtvrtáci navštívili v Praze hudební workshop Hudba sobě a zavítali do Divadla GONG na pořad *(Ne)bezpečná (ko)media*, který dětem přibližuje krásy i nebezpečí internetu. Za prvňáčky a dětmi ze školky přijelo do školky planetarium s programem *Krtek hvězdářem*. V rámci tělocviku jsme si zabruslili na ledové ploše v Brandýse nad Labem.

Třetíci zhlédli v divadle v Horních Počernicích velikonoční pohádku a většina



tříd pojede do *Ekodomečku* v Čelákovicih na velikonoční tvoření.

Na jaře plánujeme všichni výlet na kolech na hasičárnu do Brandýsa nad Labem, někdo si v Praze na Kampě ve Werichově vile vymodeluje golema, další bude chodit na zajímavé besedy o literatuře do knihovny, opět vyrazíme do divadla, planetária, nebo do Rudolfinu. Všichni se však těšíme na školu v přírodě, ale o tom zase příště... ■

Mgr. Daniela Švejďová, ředitelka  
ZŠ a MŠ Lázně Toušeň



Žáci základní školy si také zabruslili na kluzišti



Škola nanečisto

## Vernisáž výstavy obrazů Jany Hadrbolcové

Na den přesně po sedmi letech 22. února 2026 se ve Skleněné vile konala vernisáž výstavy obrazů místostarostky našeho městyse Mgr. *Jany Hadrbolcové*. Zatímco před lety byla výstava velkým překvapením, když o její zálibě malovat věděli jen blízcí a přátelé, tentokrát už se její malířské umění dostalo do povědomí nejen Toušeňanů, ale i mnoha návštěvníků našeho městyse. O to více se všichni těšili.

Předchozí výstava se konala v oranžerii, to tentokrát nebylo možné vzhledem ke zde dočasně sídlícímu Úřadu městyse, jehož stará budova je v rekonstrukci. Vše bylo trochu jiné, to ale vůbec odpolední akci neubralo nic na atmosféře s noblesou a upřímnými emocemi.

**Vernisáž** se konala v obřadní síni Skleněné vily, kde na šest desítek hostů zažilo velmi milé odpoledne. Úvodní slova a přivítání se ujala samotná autorka, kapela *Trojboy* svou hrou navodila pohodu a ať už hrála skladby své, či převzaté, poslouchalo se báječně. Hudbu střídala slova, promluvila kurátorka výstavy *Edita Wolfová*, která předala malířce velkou kytici a po dalších skladbách kapely sklidil veliký a zaslužený potlesk projev RNDr. *Jana Králíka*, CSc., který hovořil o malířčině devateru řemesel. Závěrečné slovo měla předsedkyně kulturní komise *Hana Němečková*, která výstavu zahájila a pozvala všechny přítomné do přízemí Skleněné vily, kde bylo pečlivě nainstalováno 34 obrazů.

Po prohlídce byli všichni pozváni k bohatému pohoštění a přípitku, a při tom bylo možné ještě chvíli posedět, popovídat si a zaposlouchat se do příjemných tónů kapely *Trojboy*. Dojem z celé akce i obrazů si jistě všichni odnesli ten nejlepší.



Trénování paměti má i učebnici



Mgr. Jana Hadrbolcová instaluje svůj noční pohled na kostel sv. Floriána



Hana Němečková (vlevo) a účastníci výstavy

Výstava obrazů s tematikou toušeňských zákoutí či moderními motivy byla otevřená vždy od čtvrtka do neděle od 14 do 18 hodin až do konce března. ■

## Užitečné trénování paměti

Již druhým rokem se ve Skleněné vile vždy jeden čtvrtek v měsíci od 17 hodin scházejí toušeňští senioři na kurzy trénování paměti, kde si pod vedením certifikované lektorky 1. stupně *Michaely Baštecké* za pomoci paměťových metod mohou procvičit a zlepšit paměť.



Kurz trénování paměti s Michaelou Bašteckou



Malířka Mgr. Jana Hadrbolcová a Trojboy při vernisáži



Pozorní posluchači před otevřením výstavy

**Trénování** je vhodné úplně pro každého a pomáhá k lepšímu fungování paměti a ke zvýšení využití kapacity našich mozků. Zveme všechny seniory a ujišťujeme, že obavy nejsou na místě. Vše probíhá zábavnou formou a atmosféra po celou dobu je vždy opravdu srdečná a veselá.

Příští lekce, které probíhají za podpory Úřadu městyse, se konají 23. dubna, 21. května a 18. června 2026. Jste srdečně zváni, neváhejte a přijďte. ■

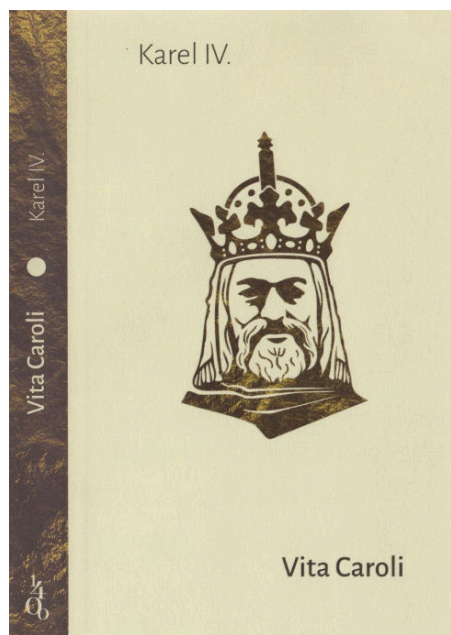
text a foto Hana Němečková,  
šéfredaktorka zpravodaje *Florián*

## Vlastní životopis Karla IV. je stále živý

*Překlad životopisu českého panovníka je cenný nejen pro zmínku o Toušeni*

Tiskem vydaných nových českých překladů středověkého latinského spisu **Vita Caroli** je pět. Třetí z nich, pořízený *Rudolfem Mertlíkem*, profesorem klasické filologie, básníkem, spisovatelem a překladatelem z latiny a řečtiny, překladatelem Vergilia i Homéra a zakladatelem Antické knihovny, zůstával dosud téměř nedostupný buď pouze jako bibliofilie (1985) nebo spolu s latinským originálem v nákladné luxusní kazetě (2016). Teprve nedávno se tohoto jazykově vytríbeného překladu ujalo vydavatelství Dobrovský, s. r. o., ve své „Edici 1400“ (knižní A5, Praha 2023, 144 s. ). **Život Karlův** je tak ve vzorné češtině dostupný i letos, krátce před 710. výročí narození svého výjimečného autora.

V úvodu XI. kapitoly si můžeme na straně 77 osvěžit paměť čtením *»Když pak jsme přišli do Čech, přihodilo se, že jsme zavítali ze Staré Boleslavě do Toušeně, a když se nás začal zmocňovat spánek, napadlo nás usilovně přemýšlet...«* a přes propast 688 let se můžeme i my zasnít, proč asi mladého krále Karla mohlo napadnout přemýšlet o Ježíšově přirovnání nebeského království k pokladu skrytému v poli – právě na Toušeni. ■



## Průvodce nejen pro obdivovatele přírody

*O stromech, drobných památkách a houbách Brandýska, Čelákovicka a Lysé nad Labem*

Mimo obvyklé edice vydaná kniha **Krajinou tří polabských měst** (B5, Okrašlovací spolek čelákovický 2025, 144 s. ) je vyznáním upřímného nadšení čtyř na slovo vzatých odborníků. K zasvěcenému výkladu a až poeticky čtivému zpřístupnění pohledů na přírodní krásy se autorsky spojili vegetační ekolog a fytoecenolog RNDr. *Petr Petřík*, Ph.D., botanik Ing. *Petr Jiras*, dendrolog a specialista na památky zahradního a krajinářského umění Ing. *Aleš Rudl* a mykolog, chemik a matematik Ing. *Miroslav Rudolf*. Nemenším nadšencům, ale i studentům a běžným obyvatelům otevírají poznání přírody, kterou denně míjíme zpravidla bez povšimnutí, přestože si její bohatství zaslouží obdiv a často naléhavou ochranu. Stovky fotografií památných stromů, hub, plodů, květin, hmyzu – vždy s přesným popisem i souřadnicemi místa výskytu – vzbuzují víc než pouhý čtenářský obdiv: otevírají cestu k pokornému úžasu před nepřehledností a rozmanitostí přírodních krás. Z Lázní Toušeně zde najdeme již skácenou lísku tureckou (na straně 34), rozložitý dub letní (44) a lípu srdčitou u křížku (78). Grafickou úpravu a sazbu vzorně provedl *Jiří Kaláček*. ■

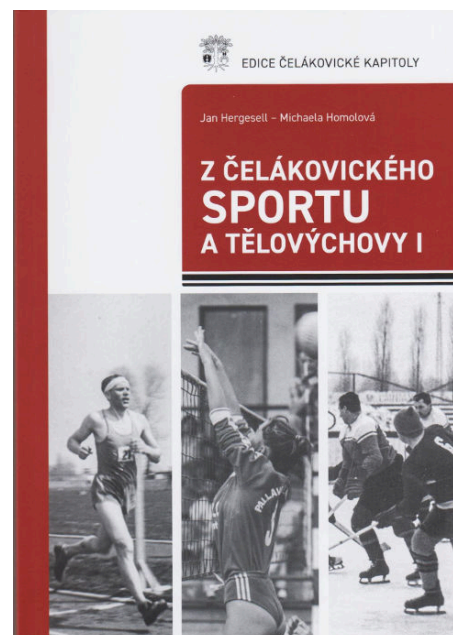


## První díl souhrnu o sportu v Čelákovících

*Knižní příspěvek k tělocvičným dějinám Evropského města sportu 2025*

Psát soudobé dějiny je jedna z nejobtížnějších úloh pro historika i pro spisovatele a redaktora. Autoři *Jan Hergesell* a *Michaela Homolová* v knižním svazku **Z čelákovického sportu a tělovýchovy I** (A5, Čelákovické kapitoly 9, Městské muzeum v Čelákovících 2025, 196 s. ) prokázali ale víc než pouhé odhodlání. Velmi dobře a čtivě se popasovali s úkolem vybrat z obrovského množství dostupných dat právě to, co jednou bude významné, nepřehlédnout nic, co teď je možná ještě nedůležité, a vážít jména, význam, euforii okamžiků a výsledků i zpětný pohled z budoucích let. Čelákovice jako hrdé Evropské město sportu si ovšem soudobé zpracování svých sportovních tradic zaslouží nejen proto, že se mají čím pochlubit. V prvním svazku se hlavní kapitoly věnují Sokolu, kopané, „všelikému tělocvičnému hýbání“ (spartakiádám, aerobiku, kulturistice, překážkovým závodům), míčovým sportům a atletice pochopitelně především v Čelákovících, ale také se zmínkami toušeňskými (na stranách 38, 56, 95, 109, 124, 146). Vše je provázáno až neuvěřitelným množstvím fotografií a ještě neuvěřitelnějším množstvím přesně citovaných zdrojů. ■

redakce



## Tradice toušeňských poutí

Floriánská pouť se slaví jako církevní svátek, a má proto pohyblivé datum. Dnem připomínky mučednické smrti spravedlivého a statečného římského vojáka *Floriána* (nejspíš roku 304) je 4. květen. Pokud je to neděle, slaví se i pouť 4. května. Ale pokud to není neděle, slaví se v první nejbližší následující neděli. Letos to bude 10. května.

První **floriánská pouť** se v Toušeni slavila 9. května 1852, kdy po delším úsilí místních obyvatel a brandýského kaplana *P. Josefa Kalasánského Petráše* souhlasila pražská biskupská konzistoř s vysvěcením toušeňské kapličky a s jejím zasvěcením svatému *Floriánu*, patronu hasičů, kominíků, kamnářů, hrnčířů a pekařů. Na tu událost připutovalo z okolí velké množství návštěvníků – poutníků. Podrobnou dobovou zprávu znají zájemci z publikace *Lázně Toušeň* v listinách a kronikách. Po církevním obřadu, sdíleném hlavně před kapličkou, protože dovnitř se stěsnalo jen málo osob, hned po zpívané mši pod širým nebem se velkolepě slavilo, nejen v hostincích se hodovalo a „při veselé hudbě vůbec do rána tancovalo“.

Sotva kdo si tehdy pomyslel, že by šlo o založení nové pouti, tím spíše v kraji proslaveném staroboleslavskými poutěmi mariánskými. Ale o prvním výročí přišlo nečekané množství poutníků do Toušeně znovu a slavení a hodování se jim zalíbilo. Od těch dob se výročí první floriánské pouti drží. Před 15. poutí – právě před 160 lety – byl proto páter *Petráš* jmenován prvním čestným občanem Toušeně.



O pouti 10. května 2026 v 9:00 slíbil zahrát na varhany a zazpívat *Václav Adamec*



Floriánská pouť 7. května 2023, foto *Hana Němečková*

A kde se schází hodně lidí, tam stojí za to nabízet občerstvení i zábavu. První houpačky sice páni radní vykazali na prostranství Ve Dvoře, aby neodváděly od bohoslužby, ale vyhnanství dlouho nevydrželo. Napříště se sjížděly stánky a atrakce rovnou ke kapličce, a když byl postaven a 4. května 1890 o 39. pouti vysvěcen větší kostel svatého *Floriána*, všechno se odehrávalo kolem kostela: hasiči zde navíc předvedli nevídaný floriánský vodotrysk.

Kdo tu od té doby byl, co všechno se událo, to by vydalo na knihu. S prvními houpačkami tu bývaly kolotoče roztáčené místními kluky, kteří se pak směli také svézt, střelnice s nepřesnými muškami lákaly na navoněné papírové růže, cirkusy přivezly artistry, klouny, kouzelníky, i pravou brazilskou anakonda, kdysi se prodávaly frkačky, trička s portréty *Sandokana* a *Michaela Jacksona*, někdy přijeli Indiáni z Jižní Ameriky, jindy kořenářky z Komárna nebo flašinetář, nikdy nechyběl turecký med.

Pouť s kolotočem kreslili a malovali *Čeněk Choděra* i *Ferdinand Blecha*. Pouť nevynechal nikdo z okolí, ani žádný květnový lázeňský pacient, zastihla ji hvězda pražské operety *Nelly Gaierová*, a spisovatel *Adolf Branald* pouť představil opernímu režiséru *Karlu Jernekovi*.

Nověji začaly přijíždět lochnesky, labutě, autodrom, twistery, swingové kolo, zvedací helikoptéry, kabinkový kolotoč, videohry, palác strachu, jízda hrůzy, vláčky, bubliny na vodě i skákací hrady. Přibýly vietnamské a čínské pochutiny, langoše, cukrová vata a nikdy neomrzela jízda na živých ponících. Už nepřijíždějí houpačky, ale perníková srdce nemizí.

Někdy pouť proprší, někdy jí přeje krásné jaro – na střídačku s vojtěšskou poutí



Zakladatel toušeňských poutí *P. Josef Kalasánský Petráš* (1824-1904), autorská licence *Gemini*



Režisér *Karel Jernek* a spisovatel *Adolf Branald* na pouti 5. května 1985, vpravo se usmívá paní *Helena Branaldová*

v Přerově nad Labem.

Floriánská poutní mše už dávno není latinská, ale česká, a nyní díky panu faráři *P. Milanu Kačaljakovi* i zčásti slovenská. Stále při ní jde o to, abychom žili „ab omni perturbatione securi“ = „v bezpečí před každým zmatkem“. Hudební doprovod letos přislíbil mladý varhaník a zpěvák *Václav Adamec*. ■

text *kronikář*, foto *archiv*



Brazilská anakonda se chystala škrtit o pouti 9. května 1976

## O neviditelném zámku Toušeni

Strípky dávných zpráv připomínají pohádkové *mysterium aprili* – neprávem...

### Pohledný hrádek

Dřív než si patnácté století sáhlo na poslední desítku roků, vypravil se chudý student *Jan* ze Starého Knína na pouť do Staré Boleslavi. Nevracel se hned, ale po levém břehu Labe se prošel ještě proti proudu. Když minul mlýn, zaujal ho hrádek: „*To by se mi líbilo, mít jednou takový hrádek pro sebe!*“, odušil, a netušil, že se mu studentské zasnění splní.

### Píle a štěstí

Studentík příjmením *Pašek* byl pilný, mohl být učitelem, ale mířil výš. Zapsal se na Vysoké učení pražské. Zkoušky skládal bez obtíží. Snadno dosáhl úrovně bakaláře i na titul mistra svobodných umění. Na čas sám vyučoval další studenty a ostatní mistři si ho zvolili za děkana „artistické fakulty“.

Konšelé Starého Města pražského mu ale nabídli víc: místo písaře. Od prahu šestnáctého století byl po devět let dokonce kancléřem. Oženil se s vdovou *Dorotou Šerlinkovou*. Jako znalec práv vstupoval do soudních sporů a za obhajobu neodmítal odměny: „*Statků sobě dobyl řečňováním při soudech zemských.*“ Za 190 kop českých grošů si v Praze koupil dům za sv. Jakubem. Když ovdověl, oženil se s chotí jménem *Kateřina*.

Vděční měšťané mu vyjednali roku 1504 u krále *Vladislava II. Jagellonského* erb s krácejícím pštrossem a podkovou v zobáku a přídomek z *Vratu*. Ale *Pašek*, aby podpořil svůj záměr sjednotit Staré a Nové město, vstoupil do sporu i s královskou kanceláří.

### Splněný sen

Nedlouho poté se *Pašek* vložil také do majetkových přesunů mezi dědici po někdejší držitel Toušeni *Oldřichu Bradáčovi*, kutnohorském „úředníku mince“, kutnohorskými sestrami *Eliškou* a *Kateřinou* a *Vilémem II. Kostkou z Postupic*, a zřejmě roku 1518 *Pašek*, už jako čerstvě zvolený první purkmistr – primas, primátor – spojeného Starého a Nového města pražského, získal Toušeň pro sebe.

Když pak *Pašek* v Praze doslova zachránil korunovaci královny *Marie*, choti nového krále *Luďvika Jagellonského*, byl za

odměnu při korunovační slavnosti 1. června 1522 pasován na rytíře. Dům za sv. Jakubem prodal a koupil dražší na Zelném trhu. Prahu vedl po svém. Vyznával víru podobou a nesnášel příznivce *Martina Luthera*. Král ho proto z jeho úřadu sesadil, ale *Pašek* se nedal a za rok se dal zvolit primátorem znovu. Pozdržením pražských posil pak nepřímo ovlivnil bitvu u Moháče a tím královu smrt.

### Venkovské sídlo

Během nuceného ročního pobytu na Toušeni, v pěkném, ale chladném hrádku se *Pašek* rozhodl – a mohl si to dovolit – postavit před hrádkem při cestě od Prahy pohodlnější sídlo. O horečné stavební činnosti v Toušeni vypovídá soudobá zpráva pražského kronikáře: „*Toušeň se tak nerděla a nebyštěla od cihel a od jiného stavení, jako nyní za držení Paškova.*“ V Toušeni musel vzniknout celý malý letohrádek s výhledem z renesanční *saly terreny* na studentský sen, jistě i s obývací a jídelní síní s kach-

lovými kamny, zvlášť s ubytováním pro paní *Paškovou* (v pořadí třetí) a zvlášť pro hosty, s kuchyní a potřebným zázemím pro služebnictvo = rezidence primátora metropole.

### Ves a městečko

Do let stavby zámku spadá i přerod vsi Toušeni v městečko. Aby měli kde bydlet řemeslníci, začalo vznikat rozlehlé trojúhelníkové náměstí, zakončené rybníkem. Sem snad jednou měly směřovat trhy. Vedle původního hradního hospodářství zaujal významné postavení další poplužní



Odpor Paškův zlomen na kresbě Josefa Scheiwla v Českomoravské kronice 1881

dvůr, vedle mlýna, pily a kmetcích dvorů, chlívů, stájí, kováren a přívozu i cihelna, rybníky, sádky a lov lososů na Jizeře. K užitečným prutníkům a vinici přibýly štěpnice a nově chmelnice, a s nimi jistě myšlenka na pivovar.

Jako trojnásobný vdovec se *Pašek* počtvrté oženil – opět s *Kateřinou*, tentokrát se ví, že rozenou *Amchovou* z Borovnice, tedy z rodiny hejtmána Kouřimského kraje.

### Vzestup a pád

V říjnu 1526 se *Pašek* osobně účastnil volby nového českého krále – rakouského arcivévody *Ferdinanda Habsburského* – a s posly proto putoval do Vídně. Když ale král *Ferdinand I.* zjistil, že *Pašek* má příliš silný vliv, zrušil v září 1528 svazek pražských měst a tím i křeslo primátora. *Pašek* se opět uchýlil na Toušeň, ale hned po králově odjezdu se do Prahy vrátil. Podruhé. Nebylo divu, že *Ferdinand I.* po návratu do Prahy 5. dubna 1530 *Paška* z Prahy nadobro vypověděl. Jsou o tom celé povídky, divadelní hry i knihy a romány. Nelichotivé.



Tak mohl Jan Pašek pečeti, zdroj YouTube



Adam mladší z Valdštejna (1569-1638)



Generál Johan Banér (1596-1641)

Osud Paška pronásledoval ještě víc. Strádal pakostnicí a jistě ne náhodou mu 25. července 1530 v Toušeni vyhořely mlýn a hospodářství. Navíc mu do roka v červnu 1531 zemřela manželka a deset dní nato nevlastní dcera.

Mistr Jan Pašek rytíř z Vratu, „nobilizovaný český patricij, vzdělanec, pedagog, konzervativní politik,“ sjednotitel a první primátor pražských měst, dožil na Toušeni 15. března 1533. Pohřeb mu byl vypraven z Toušene přímo do Prahy do chrámu Panny Marie před Týnem.

## Nečekané oživení

Určitější představu o Paškově zámku črtají deníky Adama mladšího z Valdštejna, psané mezi říjnem 1606 a únorem 1607, v té době nejvyššího štolmistra, když císař Rudolf II. pro mor v Praze přesídlil se svým dvorem na Brandýs. Významní dvořané se ubytovali v okolí – ve Staré Boleslavi, Kostelci, Toušeni a Čelákovcích.

Z deníku Adama mladšího z Valdštejna, který se usídlil na Toušeni, se ví, že ho zde navštívili Buchvald Berka s chotí Mag-



Patka renesančního sloupu z příkopu mezi Paškovým zámekem a hrádkem (z výstavy na zámku Brandýs)

dalenou Kateřinou z Chlumu a Košumberka a zůstali na několik dní. Zdá se, že k ubytování sloužil i hrádek: podle dvou poznámek byli současně na Toušeni ubytováni také místokancléř Jindřich Domináček z Písnice a oberhejtman Zikmund Měsíček z Výškova, který 28. prosince 1606 v Toušeni vdával děvečku a na večeri pozval i Adama z Valdštejna. Za Adamovou manželkou Alžbětou rozenou Brtnickou přijížděla do Toušene opakovaně na několik dní paní Eva Hasištejská z Lobkovic. Na večeri do Toušene se dostavili i Ferdinand z Donína, Kašpar Kaplíř ze Sulevic a Adam starší z Valdštejna a na Žehušicích. Konečně 20. února 1607 si Adam mladší z Valdštejna na Toušeni zapsal, doslova »doma«, že zde jedl, měl hosty a »držel muziku«. Ti všichni i s muzikanty se muse-li do toušeňského zámku vejít!



Zboření Paškova zámku naznačené na mapě z roku 1777

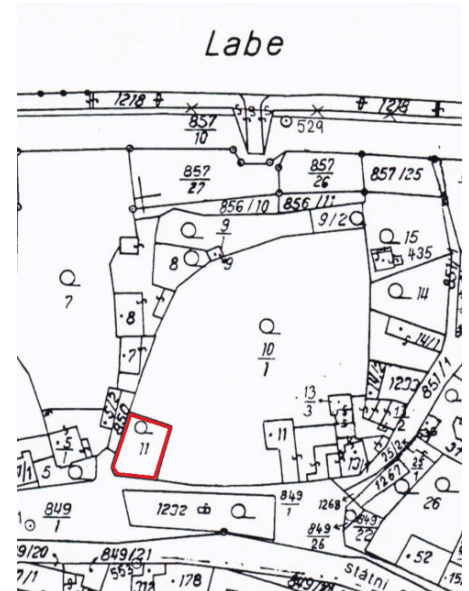


Kachel s laněmi z příkopu mezi Paškovým zámekem a hrádkem (Městské muzeum v Čelákovcích, foto Katalin Almássy)

## Nezničitelná zkáza

Zkáza zámku i hrádku je známa z Třicetileté války: obě stavby před zimou 1639 rozbořili vojáci, kterým velel švédský generál Johan Gustafsson Banér, a co stačili odvézt, to užíli k budování zimního opevnění u Staré Boleslavi.

V roce 1700 tu byly k vidění už jen „zří-



Parcela č. 11 v místech Paškova zámku dnes

ceniny“. Podle mapy z roku 1777 pak stál v oblasti zaniklého zámku jakýsi dřevěný objekt. V půli devatenáctého století si ve zbylých ruinách hráli toušeňští kluci a jejich potomci o tom dlouho vyprávěli. Ve dvacátém století našli nadšenci v bývalém blátivém dně hradního příkopu dvě patky renesančních sloupů. Archeologové odkryli v témže příkopu peníz z doby Vladislava II. Jagellonského a četné keramické, kovové a skleněné předměty, keramické dlaždice, železné nástroje, zlomky skleněných nádob a okenních terčků a zlomky reliéfních a nádobkových kamnových kachlů.

Polohu zaniklého zámku naznačuje v dnešních katastrálních mapách pozemek číslo 11 – za branou do Parku profesora Procházky. Výhled odtud, od neviditelného zámku k neviditelnému hrádku, skýtá zvláštní požitek. Nevědoucím záhadný. Snílkům povznášející. ■

jvk



Jak mohl vypadat renesanční zámeček v Toušeni, pohled od dnešní Skleněné vily. Autorská licence Gemini.

## Záhadný renesanční kavalír

### Básník? Učitel? Vinař?

Za krále Matyáše, Léta Páně 1613 se přiznal do Toušeně jiný Matyáš, přímým Černovský. Jméno nevěsty není známo. Musela být krásná a milá, jinak by se za ní Matyáš sotva přistěhoval.

O renesančním Toušeňanu Matyášovi se mnoho neví. Víc se ví o jeho otci. Matyášův otec Mikuláš pocházel z Tišnova, absolvoval jezuitské gymnázium v Brně a tam se také oženil s bohatou Alžbětou Reichovou. V lednu 1587 získal místo podpisaře v městské kanceláři, ale mnohem raději měl vinohrady. Postupně si kupoval další a další vinice v Dolních Kounicích, Braniškovících, Starovičkách a na Starém Brně. Díky vínu byl roku 1590 v Brně přijat za měšťana a už po třech letech získal erb a šlechtický

přídomek Černovský ze Švarcavy (z Černovic). Časem postoupil na písaře a kancelistu a v letech 1602–1604 dokonce zasedal v městské radě. Na vinařství zbohatl tak, že mohl koupit celkem pět domů a svým pěti dětem Alžbětě, Janovi, Matyášovi, Anně a Sibyle odkázat po 500 moravských zlatých. Žil až do roku 1605.

Synové Matyáš a Jan studovali v otcových šlépějích na brněnském jezuitském gymnáziu. V únoru 1610 byli oba přijati k vyššímu studiu rétoriky na filozofické fakultě Univerzity v Olomouci. S dalšími studenty z Moravy, Čech, Polska a Uher se věnovali také logice, metafyzice a matematice. Hlavním učitelem jejich studentského kroužku byl urozený šlechtic Hynek Ignác Novohradský z Kolovrat, který se právě rozhodl pro vyšší církevní dráhu. Studenti mu k té příležitosti připravili rozsáhlou gratulaci, k níž navíc šest z nich složilo po jedné krátké latinské básni. Celou gratulační sbírku pak v Brně ještě téhož roku vytiskl Bartoloměj Albert Auriga pod názvem Anatyppoma.

Matyáš Černovský přispěl do čtyřiapadesátistránkového sborníku Anatyppoma básní o pěti dvojverších „Tiara et pilus“. Zamyslel se v ní nad protikladem církevní důstojnosti a svobodného života a podepsal se dvěma jmény podle svého strýce a kmotra Mathias Ludovicus Czernowsky. Rok nato – 1611 – Matyáš sám, bez bratra, přestoupil do Prahy na jezuitskou Univerzitu v Klementinu. Že by také pomýšlel na dráhu za tíarou?

Ale ne, zvítězil obyčejný klobouk. Už ve své básni přece nijak neskrýval, že je mu bližší svoboda. V Matyášově rodišti Brně je k tomu zřetelné, že před dokončením studia v Praze dal roku 1613



Matyáše Ludvíka Černovského nakreslil pro čtenáře Floriána MgA. Josef Jelinek, 2026

Hynkovi Ignáci Novohradskému z Kolovraturozenému šlechtici, proboštu brněnskému, apoštolskému prototypotari, licencovanému teologu, katedrálnímu kustodu a kanovníku vratislavskému a olomouckému

### Tiara a baret

Zda hrdinou jsi teď, když seznáv cestu předků chceš, HYNKU, ozdobit tiarou svoji skrář?  
Jak mám Tě opěvat, když šlechticem jsi krví, a svobody se vzdáváš za nejpřísnější daň?  
Nic nehodného není, co velí Ti tvá vůle: byt přijmeš rudý baret všech ctností za odznak, ač mohls možná jednou snad blízko krále stát, teď naopak sám král Ti musí úctu vzdát.  
Máš volnost vůle, víme, a vše, co chceš, máš mít. Před svůdnou pýchou světa Tvá mitra buď Tvůj štít!

Matyáš Ludvík Černovský, správce práv výřečnosti

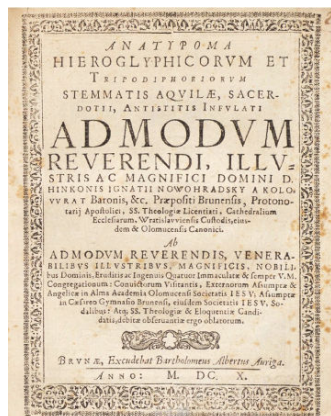
přednost svatbě a oženil se do Toušeně u Brandýsa. Víc se neví. Odstěhoval se za nevěstou a jeho stopa mizí.

Co mohl erbem nadaný mladík Matyáš Ludvík Černovský ze Švarcavy v Toušeňi v roce 1613 zastihnout? Určitě hrádek proslavený literární návštěvou Karla IV,

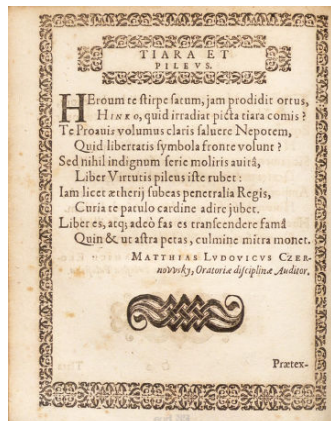
donedávna obydlený zámek Jana Paška z Vratu a na Hradištku – vinici! Humanistický básník? Zamilovaný učitel? Vzdělaný vinař?

Po čtyřech stoletích může zvědavým čtenářům naznačit víc jen jejich vlastní fantazie. ■

kronikář



Titulní list sborníku Anatyppoma, tisk 1610



Báseň Matyáše Ludvíka Černovského ve sborníku Anatyppoma, tisk 1610

## Ing. Vincenc Došek

*Před 200 lety se narodil významný stavitel a starosta*

Narodil se v Toušeni 10. srpna 1826 v čísle 14. Studoval na Vysoké škole technické v Praze a ze svého rodiště byl první, kdo dosáhl titulu inženýra. Věnoval se železničním stavbám zejména v Uhrách, a to i nádražním budovám, včetně Prešpurku (Bratislavy). V závěru kariéry se stal vrchním inženýrem C. a k. rakousko – uherských státních drah. Na odpočinek se roku 1875 vrátil do Toušeni, kde si mezitím zakoupil hospodářství číslo 18. Roku 1879 se zasloužil o založení hřbitova a o zřízení veřejného osvětlení, v září 1880 byl zvolen starostou a s krátkou přestávkou jím zůstal až do konce života. Zároveň byl před-



*Hrobka rodiny Doškových z čísla 18, postavená podle projektu berlínského architekta Gézy Mirkowszského*



sedou místní školní rady, působil jako člen C. a k. okresní rady karlínské, jako okresní dozorcí nad stavbou silnic a náměstek starosty Brandýsa nad Labem. V Toušeni prosadil protipovodňové přeložení ústí Jizery, výrazně napomohl stavbě kostela sv. Floriána a připravil založení Sboru dobro-

volných hasičů. Osobní intervencí na ministerstvu drah ve Vídni prosadil projekt vídeňského architekta *Johanna Oehma* na atypickou novorenesanční budovu toušeňského nádraží. Uskutečnění stavby se však již nedožil. Zemřel v Toušeni 21. srpna 1890 v čísle 5. ■

## Ing. Miloš Pulkrábek

*Před 100 lety se narodil významný projektant a publicista*

Narodil se v Praze 17. prosince 1926 ve vojenské rodině. Do kvarty studoval na gymnáziu v Brandýse nad Labem, ale maturoval v Praze, kde pokračoval na Vysoké škole strojní. Před promocí byl z politických důvodů vyloučen a poslán k PTP do dolů. Po návratu se uchytil jako konstruktér v BSS v Brandýse, odkud mohl přejít roku 1956 do ČKD Praha, kde se vypracoval na projektech důlní techniky. V oboru konstrukce těžních strojů a dieselelektrických lokomotiv podal na pět desítek zlepšovacích návrhů a čtyři patenty. Publikoval v odborných časopisech, ale přednášet směl pouze v Moskvě, Kyjevě a Bukurešti. Pracovně byl vyslán do Arménie a na Ukrajinu. Na odpočinku v Královicích se zapojil do brandýského kulturního života. Zpíval v pěveckém sboru

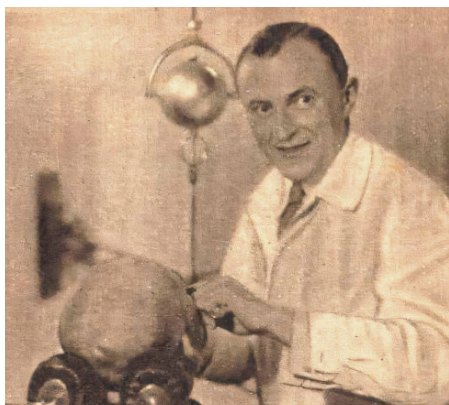


*Ing. Miloš Pulkrábek s mladým týmem toušeňského televizního studia (zleva Milan Bláha, Ing. Miloš Pulkrábek, Daniel Máslo, Pavel Freudl, Jaroslav Nováček), 1999*

Bojan a stal se jeho tajemníkem a kronikářem a činně spolupracoval s muzeem i s místním televizním studiem BoBr; spoluzakládal studia kabelové televize v Lázních Toušeni a v Čelákovicích a sám

natočil početné reportáže. Od roku 1999 žil v Lázních Toušeni. Staral se o místní studio kabelové televize a o výstavy. Zemřel v Brandýse 25. ledna 2019. Svůj pestrý život popsal v knize *Nádraží dějin* (2014). ■

## MUDr. Jaroslav Pušbauer



*MUDr. Jaroslav Pušbauer při své zubařské praxi*

*Před 50 lety zemřel významný lékař a hokejista*

Narodil se 31. července 1901 v Karlíně. Na lékařské fakultě Univerzity Karlovy v Praze vystudoval stomatologii a jako zubní lékař se jí profesně věnoval, současně však byl i nadšeným ledním hokejistou. Začal rovnou v předních pražských klubech a již od roku 1924 byl obráncem československého reprezentačního mužstva. V národním týmu hrál na sedmi mistrovstvích světa, při nichž v letech 1933 a 1938 přispěl k získání bronzových medailí, v obou případech v Praze, a na mistrovstvích Evropy na Štrbském Plese, v Budapešti a v Praze výrazně napomohl k získání zlatých me-

dailí. V letech 1928 a 1936 hrál v národním mužstvu na zimních olympijských hrách ve Svatém Mořici a v Garmisch – Partenkirchenu. Svou vlast reprezentoval celkem 82 – krát. Poté od roku 1939 výrazně pozvedal kvalitativní úroveň ledního hokeje Bruslařského klubu v Toušeni, kterému se věnoval díky svému nedalekému mimopražskému sídlu v Novém Vestci. V Toušeni působil jako trenér i hráč. Současně v letech 1940–42 také hrál za SK Podolí. Zemřel v Praze 6. června 1976. Jako dvojnásobný olympionik a trojnásobný mistr Evropy byl *in memoriam* uveden 6. května 2010 do Síně slávy českého hokeje. ■

*redakce a archiv*

## Chcete mít klidného a sebejistého psa?

Představení jedné z populárních činností Základní kynologické organizace Lázně Toušeň.

### Obrany

Když se v kynologii řekne *obrana*, mnohým se vybaví představa psa, který je zakousnutý do rukávu nebo ochranného obleku figuranta. Často panuje mylná představa, že trénink obrany zvyšuje agresivitu psa. Opak je však pravdou. Každý pes si může užívat formu obrany jako hru a zábavu, aniž by se stal agresivnějším. Obrana je obecně vzato spíše o posílení sebevědomí a rozvoji pozitivního vztahu mezi psem a jeho majitelem.

Obrany by se obecně daly rozdělit do tří kategorií a se všemi je možné se na cvičáku v Lázních Toušeni seznámit.

### Služební obrany

Tato forma obrany je zaměřena na výcvik psů pro specifické úkoly služby v policii nebo armádě. Psi se při tomto druhu tréninku učí vykonávat přesně stanovené úkoly a reagovat na situace spjaté s výkonem služby v ozbrojených složkách. Tento typ výcviku vyžaduje vysokou úroveň znalostí psovodů a fyzické i psychické odolnosti psů.

### Sportovní obrany

Sportovní obrany jsou určeny pro psy a jejich majitele, kteří chtějí trénovat v rámci kynologických soutěží a zkoušek.



V této kategorii je kladen důraz hlavně na přesné provádění cviků obran.

### Obrany pro začátečníky a běžné majitele

Tento typ obrany je ideální pro nováčky a majitele psů, kteří si chtějí jenom užít společnou aktivitu se psem nebo mají za cíl zvýšit jeho sebevědomí. Forma těchto obran je zábavná a přináší radost jak psu, tak majiteli. Zde se psi učí základním dovednostem především prostřednictvím hry a na základě vrozeného kořistnického pudu. Skrze tyto společné tréninky se zlepšuje vztah a emoční soudržnost majitele s chlupatým partákem a na cvičáku tak spolu prožívají emotivní chvíle radosti a pocity vítězství, když pes třeba i jen zažene figuranta na útěk. Tréninkem tohoto typu obran vzniká pevnější pouto mezi psem a jeho majitelem a jejich vztah se pak obvykle zlepší i v normálním provozu.

Na cvičáku v Lázních Toušeni se právě tento typ obran stává velmi populárním v řadách nováčků a každý, kdo se obran účastní, si pochvaluje zlepšení

vztahu se psem a cítí pozitivní vliv této aktivity i v běžném životě.

Pokud shrneme výhody tréninků obran pro začátečníky i běžné majitele, tak nesporně nalezneme tato pozitiva:

- **Zlepšení vztahu:** Trénink obrany posiluje vazbu mezi psem a majitelem, což vede k lepší komunikaci a vzájemnému porozumění.
- **Zvýšení sebevědomí:** Psi, kteří se účastní tréninků obrany, se cítí sebejistěji a klidněji reagují na stresové situace v běžném provozu.
- **Zábava a společné zážitky:** Společné tréninky obran vytvářejí pozitivní vzpomínky a často i zábavné chvíle, které posilují vztah.

Obrany v kynologii nejsou určité o agresivních zákrocích, ale především o zábavě, učení a posilování vztahu mezi psem a jeho majitelem. Základní kynologická organizace Lázně Toušeň nabízí skvělé příležitosti pro všechny, kteří chtějí se svými čtyřnohými přáteli zažít něco nového a vzrušujícího. ■

Jan Rychnovský,  
předseda ZKO 1050 Lázně Toušeň



# LABENET

Poskytovatel internetu  
v Lázních Toušeni a okolí

25/25 Mb/s - 290 Kč  
50/50 Mb/s - 390 Kč  
80/80 Mb/s - 490 Kč

IPTV Sledování TV.cz za 100 Kč  
WiFi router a instalace zdarma

www.labenet.cz  
605 055 000

### Úřad městyse

Hlavní 56  
(dočasně Skleněná vila, V Ovčárně 87)  
PO: 8–12 13–17  
ST: 8–12 13–17  
Pokladna otevřena v době úředních hodin  
326 992 302, 326 991 592  
<https://www.mestyslaznetousen.cz>  
[podatelna@laznetousen.cz](mailto:podatelna@laznetousen.cz)

### Technické služby

Hlavní 56  
vedoucí Martin Liška  
605 458 039  
[martin.liska10@seznam.cz](mailto:martin.liska10@seznam.cz)

### Veterinární praxe

MVDr. Jitka Myslivečková, Hlavní 39  
326 992 912, 602 641 294  
PO + PA: dopoledne: objednaní pacienti  
+ operace, 15–19  
ÚT: dopoledne: objednaní pacienti +  
operace  
ST + ČT: 10–12, 15–19  
SO + NE + pohotovost: po telefonické  
domluvě

### Kosmetické Studio Visage

Zuzana Kadlecová, Zápská 184  
přístrojová kosmetická ošetření  
na míru vaší pleti  
604 366 537  
[kosmetikatousen@seznam.cz](mailto:kosmetikatousen@seznam.cz)  
[www.studio-visage15.webnode.cz](http://www.studio-visage15.webnode.cz)

### Advokátní kancelář

Mgr. Stanislav Beran  
Za Školou 414, 1. patro, Dům seniorů  
606 494 811  
[beran-advokat@seznam.cz](mailto:beran-advokat@seznam.cz)

### Česká daňová kancelář, s. r. o.

Ing. Luboš Valehrach, MBA,  
daňové poradenství, vedení účetnictví  
Na Požárech 425  
603 876 540

### Fyzioterapie – nejen proti bolestem při pohybu

Mgr. Markéta Kubíčková  
Nad Tratí 557  
607 913 908  
[marketa.kubicek@gmail.com](mailto:marketa.kubicek@gmail.com)  
[www.nasefyzioterapie.cz](http://www.nasefyzioterapie.cz)

### Stavební a technické dozory, stavební činnost

DOZORY-VILD s.r.o.  
Ing. Petr Vild, Zápská 188  
[petr@dozory-vild.cz](mailto:petr@dozory-vild.cz)  
739 345 249

### Atelier Kučera krejčovské práce

opravy oděvů Mgr. Eva Valsová  
Hlavní 560  
736 536 574  
ÚT–PÁ: 14–17, ST: 9–12, 14–17

### Pošta a prodej krmiv

Za školou 2  
PO: 8–10  
ÚT: 8–12 13:30–16  
ST: 8–12 13:30–17  
ČT: 8–12 13:30–16  
PÁ: 8–12 13:30–16  
SO: 9–11 (jen vydávání balíků  
a listovních zásilek)  
604 100 302, 737 946 186

### Městská policie Čelákovice

731 136 156  
V případě ohrožení můžete volat i Policii ČR  
974 881 720 nebo přímo linku 158.

### Potraviny u Honzíka

potraviny drogerie, Hlavní 13  
Thao Leová Thanh, Ngoc Nguyen Duc  
PO–PA: 6:30–19:00  
SO–NE: 6:30–18:30

### Bar U Kasaldy

Petr Kasalický, Káranská 50  
604 972 099  
obědy PO–PÁ: 10:30–14:30

### Beauty Studio Pavlna Řehořová

Za Školou 414  
[www.pavlinarehorova.cz](http://www.pavlinarehorova.cz)

### Pneuservis, autoservis

Emanuel Fiala, Hlavní 13  
731 036 059  
PO–PÁ: 8:30–17:00  
SO–NE: dle dohody

### Cvičení pro funkční pohyb Pilates Hanka

Pohybový specialista Bc. Hana Svrčková,  
individuální tréninky na reformeru, spring  
boardu a spine correctoru  
737 320 056, [www.pilateshanka.cz](http://www.pilateshanka.cz)  
Skupinová cvičení ST: 19–20, SO: 10–11

### Svatební a rodinná fotografka

Monika Dvořáková, Zahradní 111,  
Lázně Toušeň, Fotoateliér: Náměstí  
sv. Václava 60/12, Stará Boleslav  
731 602 500  
[fotografkamonika@gmail.com](mailto:fotografkamonika@gmail.com)  
[www.monikadvorakova.com](http://www.monikadvorakova.com)

### Rehabilitace – masáže

Ivana Drobílková, Za Školou 414  
LTV cvičení – elektroléčba – mobilizace  
páteře, reflexní terapie  
PO–PÁ: dle objednaní  
603 254 220

### Reality Bilíková

Ilona Bilíková, Hlavní 263  
zprostředkování prodeje a pronájmu  
nemovitostí zpracování tržního odhadu pro  
dědické řízení  
605 457 150  
[reality.bilikova@seznam.cz](mailto:reality.bilikova@seznam.cz)

### Lékař

Váš praktik, s. r. o., 326 992 361  
Dům seniorů, Za školou 414, 1. patro  
**akutní/bez objednaní** **pouze objednaní**  
PO: 12–14 14–18  
ÚT: 07–09 09–13  
ST: 08–10 10–14  
ČT: 07–09 09–12  
PÁ: 07–09 09–14  
[laznetousen@vaspraktikpraha.cz](mailto:laznetousen@vaspraktikpraha.cz)  
<https://vaspraktikpraha.cz/lazne-tousen>

### Knihovna

Skleněná vila, V Ovčárně 87  
ÚT: 15–17

### Gastrodeli

výrobky studené i teplé kuchyně,  
cukrářské i pekařské  
U Sokolovny 259  
326 996 359  
[www.gastrodeli.cz](http://www.gastrodeli.cz)  
[objednavky@gastrodeli.cz](mailto:objednavky@gastrodeli.cz)

### Elektroinstalace, revize elektro, instalace fotovolt. systémů

Martin Rigo, Pražská 222  
775 515 082  
[martinrigo1@gmail.com](mailto:martinrigo1@gmail.com)

### Zahradnické služby

Jakub Novotný, živé ploty, postřiky  
733 543 037  
[info@jntravniky.cz](mailto:info@jntravniky.cz)  
[www.jntravniky.cz](http://www.jntravniky.cz)

### Salon Faviola

Za Školou 414  
**Manikúra, nehtová modeláž**  
Jitka Kolomazníková 604 710 975  
**Pedikúra a kosmetika**  
Lenka Fabiánová 721 460 199  
**Kadeřnictví**  
Michaela Macháčková 723 679 943  
**Acces Bars**  
Jana Köhlerová 602 715 743  
**Masáže**  
Lucie Hejtíková 737 824 927  
[salonfaviola@gmail.com](mailto:salonfaviola@gmail.com)  
[www.salonfaviola.cz](http://www.salonfaviola.cz)

### Holičství BarberKa

Karolína Hauptová, Hlavní 35  
PO–PÁ: 9–18  
732 840 210  
[holicstvibarberka@seznam.cz](mailto:holicstvibarberka@seznam.cz)  
<https://holicstvibarberka.cz>

### Fyziofitness SPORT-LaV

Mgr. Lucie Kainová, Za Školou 6  
individuální a skupinové zdravotní cvičení  
608 002 085  
[www.sport-lav.cz](http://www.sport-lav.cz)

### Salon Linda

Eva Pencová, Na Ostrůvku 292  
střihání pejsků  
773 079 428

### Infozprávy

Služba Infozprávy je určena všem občanům městyse zcela zdarma.  
Registrace je možná (osobně na úřadě, přes internet [www.infozpravy.cz](http://www.infozpravy.cz), mobilním telefonem).  
Registraci telefonem provedete zasláním SMS (LT mezera číslo popisné) na tel: **735 166 666**.





**Pojďme spolu 30.4.  
oslatit konec  
dlouhé zimy!**



**26.3.** KURZ TRÉNOVÁNÍ  
PAMĚTI PRO SENIORY  
17:00  
Skleněná vila

**30.3.** ORIENTAČNÍ BĚH  
hřiště Na Polabí

**2.-4.4.** VELIKONOČNÍ  
ŘEHTÁNÍ  
čt: 12, 17  
pá: 9, 12, 17 kaple sv. Floriána  
so: 9

**11.4.** SVOZ VELKOOBJEMOVÉHO  
ODPADU  
8-11  
Floriánské náměstí

**11.4.** SVOZ NEBEZPEČNÉHO  
ODPADU  
10:40-11:10  
Floriánské náměstí

**13.4.** ATLETICKÉ  
ZÁVODY  
14:00  
hřiště Na Polabí

**23.4.** KURZ TRÉNOVÁNÍ  
PAMĚTI PRO SENIORY  
17:00  
Skleněná vila

**30.4.** PÁLENÍ  
ČARODĚJNIC  
17:00  
hřiště Na Polabí

**19.4.** 17. LÁZEŇSKÝ  
BĚH  
14:30  
hřiště Na Polabí

**3.5.** POLOŽENÍ  
KVĚTIN  
15:30  
Pomník padlých



**14.5.** LÁZEŇSKÝ  
PĚTIBOJ  
16:00  
hřiště Na Polabí

**10.5.** POUTNÍ MŠE  
9:00  
kostel sv. Floriána

**8.-10.5.** 175. FLORIÁNSKÁ  
POUŤ  
Floriánské náměstí



**16.5.** MÁJOVÁ  
DISKOTÉKA  
20:00  
Sokolovna

**21.5.** KURZ TRÉNOVÁNÍ  
PAMĚTI PRO SENIORY  
17:00  
Skleněná vila

**30.5.** ŤUTÍNCI - DĚTSKÝ  
SBOR Z PRAHY  
14:00  
Skleněná vila



**31.5.** DĚTSKÝ DEN  
14:00  
Park profesora Procházky

Chcete být stále v obraze?  
Sledujte náš kalendář online!  
<https://florian.ma.zausima.cz>